

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas Kasih dan Rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Adapun judul dalam skripsi ini adalah **“Tren Penggunaan Skincare Dikalangan Mahasiswa (Studi Kasus Pada Mahasiswa Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan)”**. Penulisan skripsi ini dimaksud untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S1) pada Program Studi Pendidikan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan (UNIMED).

Penulis juga tidak lupa menyampaikan ucapan rasa terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan arahan, bimbingan, motivasi dan dukungan kepada penulis sehingga skripsi ini terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih dengan sepenuh hati yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd selaku Rektor di Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dr. Ratih Baiduri, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial (FIS) Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Sulian Ekomila, S.Sos., MSP selaku Ketua Program Studi Pendidikan Antropologi Universitas Negeri Medan

4. Bapak Muhammad Iqbal, S.Sos.,M.Si selaku Dosen Pembimbing yang bukan hanya membimbing secara akademik, tetapi juga menjadi pengarah, penyemangat, dan motivator yang luar biasa. Terimakasih yang sebesar-besarnya atas waktu, kesabaran, dan perhatian yang bapak berikan selama proses penulisan skripsi ini. Tanpa bimbingan dan dukungan bapak yang tulus, mungkin skripsi ini belum bisa selesai. Terimakasih telah mempermudah setiap proses, selalu membuka pintu konsultasi dengan lapang dan memahami setiap kesulitan yang penulis hadapi.
5. Bapak Drs. Waston Malau, M.S.P selaku dosen Pembimbing Akademik selama 8 semester dan penguji dalam seminar proposal.
6. Ibu Dr. Ratih Baiduri, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Akademik, yang selalu peduli dan perhatian kepada mahasiswanya serta tidak pernah berhenti dalam memberikan ilmu, motivasi, dukungan, semangat dan arahan kepada penulis sejak awal perkuliahan hingga akhir perkuliahan.
7. Ibu Ayu Rulyani, S.Pd., M.Pd selaku Dosen Penguji yang juga memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis serta memberikan banyak masukan dan saran dalam penyempurnaan penulisan skripsi ini.
8. Ibu Purnama Sari, S.Pd., M.Pd selaku Dosen penguji ketiga penulis, yang juga memberikan banyak bimbingan, saran dan masukan kepada penulis, agar sekiranya penulisan skripsi ini menjadi lebih baik dan terarah.

9. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Prodi Pendidikan Antropologi yang memberikan bimbingan dan pengajaran kepada penulis selama penulis melakukan studi di Prodi Pendidikan Antropologi Unimed.
10. Kedua orang tua saya Bapak Sukma Wardi Sembiring dan Ibu Rohani Tarigan S.Pd, dua orang yang selalu mengusahakan anak pertamanya ini menempuh pendidikan setinggi-tingginya. Kepada bapak saya, terimakasih atas setiap cucuran keringat dan kerja keras yang engkau tukarkan menjadi sebuah nafkah demi anakmu bisa sampai kepada tahap ini, demi anakmu dapat mengenyam pendidikan sampai ke tingkat ini. Untuk Ibu saya, terimakasih atas segala motivasi, pesan, doa, dan harapan yang selalu mendampingi setiap langkah dan ikhtiar anakmu untuk menjadi seseorang yang berpendidikan, terimakasih atas kasih sayang tanpa batas yang tak pernah lekang oleh waktu, atas kesabaran dan pengorbanan yang selalu mengiri perjalanan hidup saya, terimakasih telah menjadi sumber kekuatan dan inspirasi, serta pelita yang tak pernah padam dalam setiap langkah yang saya tempuh. Terakhir terimakasih atas segala hal yang kalian berikan yang tak terhitung jumlahnya.
11. Teristimewa penulis ucapkan banyak terimakasih kepada Stepany Dwi Putri Aurora dan Isti Khumairah telah menjadi salah satu alasan penulis untuk semangat dalam proses penyusunan skripsi.


12. Terimakasih juga penulis ucapkan kepada seluruh keluarga penulis terkhusus Nondong dan Nenek yang selalu siap membantu dalam hal apapun.
13. Unda Agustina Br Tarigan, AMK dan Poda Rudi Antono Sembiring, S.Keb. Ners yang selalu memberikan motivasi dan dukungan yang tiada henti kepada penulis.
14. Terimakasih untuk teman-teman penulis semasa perkuliahan atas segala dukungan dari Dian, Nadya, Katrina dan Dahlia.
15. Terimakasih juga untuk Sahabat penulis Sabrina dan nova yang selalu menjadi teman curhat dan selalu memberikan motivasi.
16. Unda penulis Nadya Isabel Br Siregar, S.Pd dan Unda Dara Jelita Br Siregar, S.P yang selalu membantu penulis dalam hal apapun, menjadi tempat curhat dan keluh kesah. Selalu menjadi motivasi dan pengarah yang baik untuk adiknya.
17. Tidak lupa penulis ucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada Jurusan Sendratasik dengan terbuka menerima penulis untuk melaksanakan penelitian di Jurusan tersebut.
18. Terimakasih Pula untuk informan-informan dalam penelitian ini yang bersedia berbagi ilmu dan memberikan tanggapan terbaik untuk menjawab berbagai pertanyaan dari penulis.
19. Dan yang terakhir, kepada diri saya sendiri. Mutiara Putri Sukma. Terimakasih sudah sejauh ini. Terimakasih tetap memilih berusaha dan merayakan dirimu sendiri sampai di titik ini, walau sering merasa putus

asa atas apa yang diusahakan dan belum berhasil, namun terimakasih karena memutuskan tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikannya sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri. Berbahagialah selalu dimanapun berada, Mutiara. Apapun kurang dan lebihmu mari rayakan diri sendiri.

Demikianlah ucapan terimakasih yang dapat penulis sampaikan, apabila terdapat kata-kata yang kurang tepat dan menyinggung penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya. Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih kepada seluruh pihak yang terlibat, semoga Tuhan yang maha kuasa membalas dan melimpahkan berkat kepada kita semua.

Medan, Juni 2025

The image contains a large, faint watermark of the UNIMED logo, which is a circular emblem with a green and gold design. Below the logo, the text 'THE Character Building UNIVERSITY' is written in a stylized, cursive font. The word 'UNIVERSITY' is in a simpler, sans-serif font below the cursive text.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Mutiara Putri Sukma', with a small 'm' written below the main signature.

Mutiara Putri Sukma
NIM.3203122040