

DAFTAR ISI

	Hal
ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR FOTO	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Batasan Masalah	9
D. Rumusan masalah	9
E. Tujuan Penelitian	10
F. Manfaat Penelitian	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	12
A. Landasan Teori	12
1. Eksistensi	12
2. Konsep budaya	18
B. Penelitian Relevan	23
C. Kerangka Konseptual	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	29
A. Pendekatan Penelitian	29
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	30
1. Lokasi Penelitian	30
2. Waktu penelitian	30
C. Populasi dan Sampel	30
1. Populasi	30
2. Sampel	31
D. Teknik Pengumpulan Data	31

E. Teknik Analisis Data	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	34
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	34
1. Letak Geografis Rantauprapat	34
2. Keadaan Penduduk	35
3. Masyarakat Nias di Rantauprapat	36
4. Sejarah Sanggar Budaya Etnis Nias	38
5. Eksistensi sanggar yang mempengaruhi keberadaan Sanggar Budaya Etnis Nias Kabupaten Labuhan batu	52
B. Pembahasan	58
BAB V PENUTUP	64
A. Kesimpulan	64
B. Saran	65
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	69

