

## KATA PENGANTAR

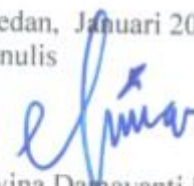
Dengan mengucapkan Puji Syukur sebagai bentuk rasa syukur kehadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan karunia yang melimpah dan kesehatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Pengemasan Materi Ajar Tari Mahanggu Dalam Bentuk Modul Untuk Siswa Kelas X Sekolah Menengah Atas”**, sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan penulisan Skripsi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis berharap dapat belajar lebih banyak lagi dalam mengimplementasikan ilmu yang disampaikan. Skripsi ini tentunya tidak lepas dari bimbingan, masukan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Zulkifli, S.Pd., M. Sn, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M. Hum, Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M. Ed, Wakil Dekan II, Dr. Surya Masniari Hutagalung, S.Pd., M.Pd, Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
4. Dr. Panji Suroso, M. Si, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
5. Dr. Nurwani S.ST., M. Hum, Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
6. Yusnizar Heniwaty, S.ST., M. Hum, Ph. D, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
7. Dr. Tuti Rahayu, Dra., M. Si Sebagai Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan saran selama proses pengerjaan skripsi yang penuh dengan kesabaran kepada penulis,

8. Dr. Sitti Rahmah, S. Pd., M. Si, sebagai Dosen Pembimbing Akademik, Sekaligus Dosen Penguji Skripsi I,
9. Dra. Ruth Hertami Dyah Nugrahaningsih, M. Si., Ph. D, Dosen Penguji Skripsi II,
10. Dr. Dilinar Adlin, M. Pd, sebagai Dosen Penguji III,
11. Bapak/Ibu Dosen dan Staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sndratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
12. Teruntuk cinta pertama penulis yaitu kedua orangtua penulis yang Bernama Ir. Ahmad Syukur Hasibuan dan Siti Khairani selaku support terbaik sepanjang hidup. Dua orang yang sangat luar biasa, yang menjadi penyemangat utama penulis dalam menyelesaikan pendidikan ini. Terimakasih untuk segala doa, dukungan dan pengorbanan kalian. Semoga mereka berdua panjang umur dan bahagia selalu,
13. Saudara kandungku, Aristawidya Utami Hasibuan, S. Pd dan Muhammad Azhar Ramadhan Hasibuan. Terima kasih sudah ikut serta dalam proses menempuh pendidikan penulis selama ini,
14. Terima kasih kepada satu teman saya yaitu Ulat Bulu yang sudah mensupport serta kebersamai saya dalam membuat skripsi serta menjadi seseorang yang ikut membantu saya dalam proses perkuliahan dan proses pendewasaan diri,
15. Teman seperjuanganku dalam meraih gelar S.Pd, Salfani, Muna, Vina, Nia, yang selalu kebersamai serta membantu dalam kerumitan menyusun skripsi penulis. Terima kasih sudah memberikan motivasi arahan dan semangat sehingga saat ini penulis dapat menyelesaikan skripsi ini, dan semoga kita bisa wisuda bersama-sama, dan teruntuk teman saya Almh Christine terima kasih banyak selama menjalani dan menyelesaikan program studi ini sudah menjadi sahabat terbaik penulis.

Medan, Januari 2025  
Penulis



Elvina Damayanti Hasibuan  
NIM. 2203141003