

## DAFTAR PUSTAKA

- Andaru W. 2008. *Pengaruh Kompetensi Guru Dalam Proses Pembelajaran di Kelas dan Fasilitas Guru Terhadap Motivasi Belajar Siswa*. Pendidikan Ekonomi. Vol 3(1):79-91
- Baskoro, R. D. (2015). *Rencana Pengembangan Permainan Interaktif Nasional 2015-2019*. Jakarta: PT. Republik Solusi.
- Cahyorini, Astri dan Rusfian, Zalfiana. 2011. *The effect of Packaging Design on Impulsive Buying*. Journal of Administrative Science and Organization. 18(1), 11-20.
- Chaer, A. (2013). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta. Dependiknas. (2008)
- Daryanto. 2013. *Menyusun Modul Bahan Ajar Untuk Persiapan Guru Dalam Mengajar*. Yogyakarta: Gava Media
- Daryanto. (2018). *Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Gava Media.
- Daryanto dan Tutik Rachmawati, 2015, *Supervisi Pembelajaran*, Yogyakarta, Gava Media
- Desyva, Veryliana, Rofian. 2021. *Penerapan Pendidikan karakter Melalui Mata Pelajaran SBDP Pada tema 1 Kelas V di SD Negeri Bugangan 02 Semarang*. Jurnal Pendidikan Karakter. Vol.2(1) 41-48
- Dewantara, Ki Hadjar. 2011. *Karya Ki Hadjar Dewantara Bagian Pertama Pendidikan*. Yogyakarta: Majelis Luhur Persatuan Tamansiswa.
- Fahlia & Mulyani, Endang. 2018. *Motivasi Berwirausaha Mahasiswa Pendidikan Ekonomi*. Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial. Vol.15(2): 204-211.
- Henricus. 2014. *Filsafat Pendidikan Ki Hajar Dewantara dan Sumbangannya bagi Pendidikan Indonesia*. Jurnal Filsafat Vol.25(1): 5-8
- Marandra, Lihar. 2019. *Nilai Religius Tari Hunggu Pada Masyarakat Nias Di Desa Toreloto Nias Utara*. Skripsi Universitas Negeri Medan
- Mulyasa, E. (2016). *Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Noor Syam, Moh., *"Filsafat Pendidikan dan Filsafat Pendidikan Pancasila"*, (Surabaya : Usaha Nasional, 1983).

- Nova, 2024. *Analisis Koreografi Tari Hanggu Pada Masyarakat Desa Toreloto Kabupaten Nias Utara*. Skripsi Universitas Negeri Medan
- Paradita, Tarisa. 2023. *Pengemasan Pembelajaran Tari Melayu Tiga Serangkai dalam Bentuk Modul Untuk Siswa Sekolah Menengah Atas*. Skripsi Universitas Negeri Medan
- Rahayu, Tuti. 2016. *Pluralisme Masyarakat Nias Utara (Studi tentang Proses Sosial antara Masyarakat Lokal dan Pendatang)*. Disertasi Universitas Airlangga
- Sudjana, N. (2017). *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung; PT Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Cetakan ke-24. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, penerbit Alfabeta, Bandung
- Sugiyono. (2019). *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif Dan R&D*. Bandung: ALFABETA.
- Suharsa, H & Sahnaz 2014, 'Status Gizi Lebih dan Faktor-faktor lain yang Berhubungan pada Siswa Sekolah Dasar Islam Tirtayasa Kelas IV dan V di Kota Serang Tahun 2014', Riset Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Mathlaul Anwar, Pandeglang, Provinsi Banten diakses 02 Mei 2017
- Susanti, Dewi. 2013. *Perkembangan Kesenian Barongsai dan Liong di Sasana Wushu Naga Sakti Semarang*. Skripsi Jurusan Sendratasik. Semarang: FBS UNNES
- Tania, Lisa. 2017, "Pengembangan media e-modul sebagai pendukung pembelajaran kurikulum 2013 pada materi ayat jurnal penyesuaian perusahaan jasa siswa kelas X akuntansi SMK Negeri 1 Surabaya" Jurnal Pendidikan Akuntansi (JPAK). Vol:5(2)
- Tarigan, Juwita Angelica Esteria. 2024. *Pengemasan Tor-Tor Ilah Mardogei dalam Bentuk Modul Untuk Kelas VIII Sekolah Menengah Pertama*. Skripsi Universitas Negeri Medan

Tuti R , Dilinar A , Iskandar M. 2021. “*RAPAI*” *Property tari mahunggu Sebagai Potensi Seni Dalam Industri Kreatif*. Jurnal Seni dan Budaya, Vol:5(2) 143-149

Yuberti, 2014. *Teori Pembelajaran Dan Pengembangan Bahan Ajar Dalam Pendidikan*. Lampung: Anugrah Utama Raharja, hlm.185.

