

DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 2008. Semantik Pengantar Studi Tentang Makna. Bandung: Sinar Baru Aglesindo
- Armansyah, Y. (2017). Kontribusi Seloko Adat Jambi Dalam Penguatan Demokrasi Lokal. *Sosial-Budaya*. 14 (1); 1-13
- Bagong, S., Sutinah. 2023. Metode Penelitian Sosial. Jakarta: Kencana
- Badan Pusat Statistik. 2024. Kabupaten Pakpak Bharat dalam angka, Pakpak Bharat, 442 hal
- Baharuddin, A. (2021). Pemilukada Perspektif Kearifan Lokal Empat Kesultanan Moloku Kie Raha. *An-nizam: Jurnal hukum dan kemasyarakatan*. 15 (1); 1 11
- Creswell, & Jhon. (2019). Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed. Celeban Timur: Pustaka Belajar.
- Febryani, A., et al. 2020. Folklor penguatan nilai-nilai kearifan local Sumatera Utara. Banten: CV. AA. Rizky
- Firman, Sukri, Qomariyah. (2022). Pengaruh Nilai Budaya Dalam Politik Local Di Kabupaten Bone. *Politic and Humanism*. 1 (1); 29-38
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. Kamus linguistik. Jakarta: Gramedia pustaka utama
- Kudadiri, L., Damanik, E. 2023. Fungsi lembaga adat Pakpak sulang silima marga kudadiri di Desa Sitinjo I. *Jurnal community development*, 4(4), 8228-8234
- Kumara, A. R. 2018. Metodologi penelitian kualitatif. Program studi bimbingan dan konseling fakultas keguruan dan ilmu pendidikan, Universitas Ahmad Dahlan.
- Leech, G. (1993). Prinsip-Prinsip Pragmatik (diterjemahkan oleh M. D. D. Oka, dari judul asli: *The Principles of Pragmatics*) Universitas Indonesia.
- Leech, G (2003). Semantik (diterjemahkan oleh Paina Partana, dari judul asli *Semantics*). Pustaka Pelajar.

- Manik, T. R. (1977). *Kamus Bahasa Dairi Pakpak-Indonesia*. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Maujud,F.,Sultan.2019. *Pragmatik: Teori dan Analisis Makna Konteks dalam Bahasa*. Mataram: UIN Mataram Pressed.
- Moeliono, Anton, M. (Penyunting Penyelia). 1990. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Mujinem.1993. Fungsi folklor lisan (ungkapan tradisional) dalam kehidupan orang Jawa. 3(12), 33-45
- Naiborhu. 2016. Deskripsi seni odong-odong: senandung ratap petani kemenyan suku Pakpak di Sumatera Utara. Medan : Dinas pariwisata dan kebudayaan Sumatera Utara
- Rahardi,K.2019. *Pragmatik konteks intralinguistik dan konteks ekstralinguistik*. Yogyakarta: Amara Books
- Riemer,N. 2010. *Introducing Semantic*, Cambridge university press.
- Risna, N. (2020). *Analisis Makna Dan Penggunaan Partikel De (ㄸ) Dalam Bahasa Jepang Ragam Bahasa Tulis (BLOG) [PhD Thesis]*. Universitas Darma Persada.
- Sakinah,N.,dkk. 2024. Analisis kebudayaan Batak Pakpak di Sumatera Utara. *EduInovasi: jurnal of basic educational studies*, 4(3), 1565-1572
- Sani,A.R.2022. *Metodologi penelitian pendidikan*. Jakarta: Kencana
- Searle.John.2005. *Expression And Meaning (Studies in the Theory of Speech Acts)*. Newyork: Cambridge university pressed
- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif Untuk Penelitian Yang Bersifat Eksploratif, Enterpratif, Interaktif Dan Konstruktif, Cet-III*. Bandung: Alfabeta.