

## KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Puji Syukur sebagai bentuk rasa syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan rahmat dan karunia yang melimpah dan kesehatan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Penerapan Model Pembelajaran NHT (*Numbered Heads Together*) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas XI Pada Materi Tari *Mahunggu* di SMA Negeri 1 Lotu Nias Utara”, sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan penulisan Skripsi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis berharap dapat belajar lebih banyak lagi dalam mengimplementasikan ilmu yang disampaikan. Skripsi ini tentunya tidak lepas dari bimbingan, masukan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu. Untuk itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, S.Pd., M. Sn, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., Selaku Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Selaku Wakil Dekan II, Dr. Surya Masniari Hutagalung, S.Pd., M.Pd, Selaku Wakil Dekan III.

4. Dr. Panji Suroso, M. Si, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Nurwani S.ST., M. Hum, Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Yusnizar Heniwaty, S.ST., M. Hum, Ph. D, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan dan sekaligus Dosen penguji III.
7. Dr. Dilinar Adlin, M.Pd, Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan saran selama proses pengerjaan skripsi yang penuh dengan kesabaran kepada penulis.
8. Dr. Tuti Rahayu, Dra., M.Si, Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing dan mengarahkan penulis selama perkuliahan, Sekaligus Dosen Penguji Skripsi I.
9. Martozet, S.Sn., M.A, Dosen Penguji II yang telah memberi banyak masukan kepada penulis.
10. Kepada kepala sekolah, Ibu Gustrina Gulo S.Pd dan Ibu Dian Tri sandy zalukhu S.Pd, terimakasih telah memberi izin penelitian di sekolah, dan banyak membantu penulis dalam penyusunan Skripsi.
11. Teristimewa untuk orang tua penullis Yaitu Ayahanda Faosokhi Gulo seseorang yang darahnya mengalir dalam tubuh saya yang telah dengan sabar dan bangga membesarkan putri kecilnya serta melangitkan segala doa terbaik. Dan Ibunda Siti Nurjaya Zalukhu , terimakasih selalu sabar dan berjuang dalam menghadapi penulis, beliau sangat berperan penting dalam

menyelesaikan program studi penulis. Pendidikan terakhir beliau hanya sampai dibangku Sekolah Menengah Pertama, namun ibunda tetap gigih dalam memanjatkan doa yang selalu beliau berikan yang tiada henti meminta kepada Tuhan Yang Maha Esa, hingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana.

12. Kepada cinta kasih keempat saudara saya, kakanda Dian Apriani Gulo, abangda Berkat Notatema Gulo, abangda Timotius Gulo, sibungsu Aaroni Meyman Jaya Gulo terimakasih karna tidak pernah berhenti memberi segala motivasi, doa yang terus di panjatkan, dan dukungan sehingga saya dapat menyelesaikan pendidikan tinggi ini dengan penuh semangat dan tekad yang sangat besar.

13. Teruntuk sahabat terkasih Nadila Tria Putri, terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup saya. Berkontribusi banyak dalam penulisan karya ilmiah ini, baik tenaga, waktu maupun materi kepada saya. Telah menjadi rumah, pendamping dalam segala hal yang menemani mendukung ataupun menghibur dalam kesedihan, mendengar keluh kesah, memberi semangat untuk pantang menyerah. Semoga Tuhan selalu memberi keberkahan dalam setiap hal yang kamu lalui

14. Kepada saudara/i penghuni kost *internasional*, Endang Idayanti Telaumbanua, May Rosa linda AR Simangunsong, Mutiara, Petra Simanjuntak, Stanley Sarofanotona Mendrofa, terimakasih sudah sama-sama berjuang, suka duka kita lewati dalam perkuliahan hingga menyelesaikan skripsi.

15. Rekan-rekan mahasiswa prodi pendidikan tari stambuk 2020 dan teman-teman yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang selalu memberikan dukungan dalam penulisan skripsi ini.

Akhirnya, hanya doa yang dapat penulis persembahkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, semoga segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis akan mendapatkan balasan yang setimpal, dan semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pembaca.

Medan, September 2024

Penulis



Dwi Putri Handayani Gulo

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY