

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Pembatasan Masalah.....	6
1.4 Rumusan Masalah.....	6
1.5 Tujuan Penelitian	7
1.6 Manfaat penelitian	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
2.1 Landasan Teori.....	9
2.1.1 Bentuk Penyajian.....	9
2.1.2 <i>Tortor Bejan-Bejan</i>	15
2.2 Penelitian Relevan	16
2.3 Kerangka Konseptual	19
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	21
3.1 Pendekatan Penelitian.....	21
3.2 Lokasi dan Waktu Penelitian	22
3.2.1 Lokasi Penelitian	22
3.2.2 Waktu Penelitian	22
3.2.3 Populasi dan Sampel	22
3.3 Teknik Pengumpulan Data	23
3.3.1 Observasi	23
3.3.2 Wawancara	24
3.3.3 Dokumentasi.....	24
3.4 Teknis Analisis Data.....	25

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	26
4.1 Hasil Penelitian	26
4.1.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	26
4.1.2 Suku Batak Toba	27
4.1.3 Kesenian Pada Masyarakat Batak Toba.....	28
4.2 Pembahasan	59
BAB V PENUTUP	62
5.1 Kesimpulan.....	62
5.2 Saran	63
DAFTAR PUSTAKA	65
LAMPIRAN	67

