

DAFTAR PUSTAKA

- Achmadi, A. & Narbuko, C. (2005). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Adnyana, I Nyoman Putra & R.M. Pramutomo (2013), *Potensialitas Unsur Komunikasi Sosial Dramatari Topeng Babad*, *Jurnal Seni Budaya*, Desember Vol. 11 No. 2.
- Alimul Hidayat, A Aziz. 2007. *Metode Penilitin Keperawatan dan Teknik Analisis Data*. Jakarta: Salemba Medika
- Bogdan dan Taylor, 2010 J. Moleong Lexy. 1989. *Metologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remadja Karya
- Devianty, Rina, “Bahasa Sebagai Cermin Kebudayaan”, *Jurnal Tarbiyah*, Vol. 24, No. 2,(2017), hal. 226-245
- Fraenkel, Jack. R and Norman E. Wallen. (1990). *How to Design and Evaluate Research in Education USA*, San Fransisco State University.
- Kistanto Nurdin Harry. (2017). *Tentang Konsep Kebudayaan*, *Jurnal kajian kebudayaan*, Vol. 10, No. 2, hal. 1
- Lena Selvia dan Sunarsono. (2016). *Keberagaman Suku Yang Ada Di Indonesia*, Vol. 22 No. 02, hal. 208.
- Muryanto dan P. Sudrajad. 2019. *Pelestarian dan Pengembangan Domba Wonosobo (Dombos)*. Tangerang. Banten: Loka Aksara.
- Purba, E., & Hutagalung, S. (2024). *Tradisi Mangongkal holi Batak Toba: Eksplorasi Kesesuaian dengan Perspektif Alkitabiah 2 Samuel 21:12-14*. Copyright©(Vol.4,Issue1).<https://ejournal.iaknpky.ac.id/index.php/pamb>
- I Made Wirartha (2006:39). 2006. *Metode Penelitian Sosial Ekonomi*. Yogyakarta: Andi Offset.
- Iskandar, 2008. *Metologi Penelitian Pendidikan dan Sosial (Kuantitatif dan Kualitatif)*. Jakarta: Gaung Persada Groub.
- Lincoln, Y. S., & Guba, E. G. (1985). *Naturalistic inquiry* (vol. 75). Sage Thousand Oaks, CA.
- Soedarsono, R.M. (1985). *Keadaan dan Perkembangan Bahasa, Sastra, Etika, Tata Krama, dan Seni Pertunjukan Jawa, Bali, dan Sunda*. Yogyakarta: Direktorat Jenderal Kebudayaan Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Sugiyono. 2018. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D, penerbit Alfabeta, Bandung

Soedarsono. 2012. Dikta Pengetahuan dan Komposisi Tari, Yogyakarta: ASTL.

Situmorang T. H., 2016. Tradisi *Mangongkal holi* Batak Toba, Jurnal review pendidikan dan pengajaran (Vol. 5). No. 2

Sukardi. 2003. Metodologi Penelitian Pendidikan Kompetensi dan Prakteknya. Jakarta: Bumi Aksara

Sugiyono. 2018. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D, penerbit Alfabeta, Bandung

Santi, D. K. (2018). *Bentuk Penyajian Tari Lukah Gilo Di Masyarakat Sijunjung Sumatera Barat*. Institut Seni Indonesia Yogyakarta.

Teng, H. M. B. A. (2017). Filsafat kebudayaan dan sastra (dalam perspektif sejarah). *Jurnal Ilmu Budaya*, 5(7), 72.

