

ABSTRAK

Zety Shafitri Harahap, NIM.2203351008, Penerapan Lukisan Pada Talenan Ditinjau Dari Prinsip-Prinsip Seni Rupa Kelas XI SMA Dharma Pancasila Medan T.A 2024-2025, Skripsi Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hasil karya lukis dengan menerapkan lukisan pada media talenan yang ditinjau dari prinsip-prinsip seni rupa di sekolah SMA Dharma Pancasila Medan. Jenis penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Populasi penelitian ini adalah siswa XI yang berjumlah dan sampel yang dipakai adalah siswa kelas XI dalam melukis yang berjumlah 30 siswa. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini adalah dokumentasi, tes Pratik, dan observasi. Hasil penelitian memperoleh nilai rata-rata 82,78 (cukup baik) ditinjau dari prinsip kesatuan, ditinjau dari prinsip keseimbangan memperoleh nilai rata-rata 82,84 (cukup baik), ditinjau dari prinsip irama memperoleh nilai rata-rata 81,81 (cukup baik), ditinjau dari prinsip penekanan memperoleh nilai rata-rata 81,68 (cukup baik), ditinjau dari prinsip proporsi memperoleh nilai rata-rata 84,12 (baik), dan ditinjau dari prinsip keselarasan memperoleh nilai rata-rata 82,32 (cukup baik). Maka dapat disimpulkan hasil yang diperoleh, siswa cukup baik dalam menerapkan prinsip-prinsip seni rupa dalam melukis dengan media talenan kelas XI SMA Dharma Pancasila Medan T.A 2024-2025.

Kata Kunci : Penerapan, Melukis, Media Talenan

ABSTRACT

Zety Shafitri Harahap, NIM.2203351008, Application of Painting on Cutting Boards Reviewed from the Principles of Fine Arts of Class XI SMA Dharma Pancasila Medan Academic Year 2024-2025, Skripsi. Medan: Faculty of Languages and Arts, State University of Medan, 2024.

This study aims to determine the results of painting by applying painting on cutting board media reviewed from the principles of fine arts at SMA Dharma Pancasila Medan. This type of research uses a qualitative descriptive method. The population of this study was students of grade XI and the sample used was students of grade XI in painting totaling 30 students. Data collection techniques in this study were documentation, practical tests, and observations. The results of the study obtained an average value of 82.78 (quite good) reviewed from the principle of unity, reviewed from the principle of balance obtained an average value of 82.84 (quite good), reviewed from the principle of rhythm obtained an average value of 81.81 (quite good), reviewed from the principle of emphasis obtained an average value of 81.68 (quite good), reviewed from the principle of proportion obtained an average value of 84.12 (good), and reviewed from the principle of harmony obtained an average value of 82.32 (quite good). So it can be concluded from the results obtained, students are quite good at applying the principles of fine arts in painting with cutting boards for class XI SMA Dharma Pancasila Medan in the 2024-2025 academic year.

Keywords: Application, Painting, Cutting Board Media