

## KATA PENGANTAR

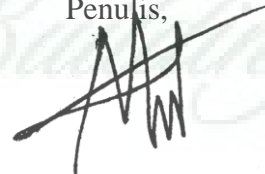
Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan rahmat, karunia serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini dengan judul : **“GEDUNG *HERITAGE* KOTA MEDAN SEBAGAI INSPIRASI PENGEMBANGAN DESAIN KAOS *SOUVENIR* KOTA MEDAN”**. Adapun Skripsi yang telah diselesaikan oleh penulis yaitu : Skripsi ini guna melengkapi tugas-tugas serta memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana pada Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Selanjutnya dalam penulisan Skripsi ini penulis sangat banyak memperoleh bantuan dan dukungan yang sangat besar manfaatnya dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof Dr. Syamsul Gultom, S.KM., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Bapak Dr. Abdurrahman Adisaputera, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
3. Bapak Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
4. Ibu Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
5. Ibu Dr. Marice, M.Hum, Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
6. Bapak Drs. Agus Priyatno, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan,
7. Bapak Drs. Raden Burhan Surya Nata Diningrat, S.Pd, M.Ds., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.
8. Bapak Dr. Daulat Saragih, M.Hum., sebagai Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan motivasi dalam penyusunan Skripsi ini,

9. Bapak Drs. Fuad Erdansyah, M.Sn., Dosen Penguji Pertama yang telah mengoreksi dan memberikan masukan untuk perbaikan dalam menyelesaikan skripsi ini,
10. Bapak Drs. Khaerul Saleh, M.Sn., Dosen Penguji Kedua yang telah mengoreksi dan memberikan masukan untuk perbaikan dalam menyelesaikan skripsi ini,
11. Seluruh Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
12. Kepada orang tua tercinta ayahanda Marzuki dan ibunda Salimah serta saudara laki-laki saya Dicki Syahputra, adik perempuan saya Cut Nabilla dan Cut salsabilla yang telah memberi semangat dan motivasi agar cepat lulus dengan nilai yang memuaskan.
13. Kepada abang, kakak dan adik stambuk serta teman-teman stambuk 2016 terkhusus kelas A yang telah memberikan doa, motivasi dan saran sehingga skripsi ini selesai.
14. Terima kasih kepada Intan Putri Dewi sebagai partner yang selalu setia menemani dalam proses penyusunan skripsi ini.
15. Dan terima kasih pada diri sendiri yang tetap sabar dan kuat menghadapi ujian sampai dengan detik ini. Kamu Hebat.

Medan, April 2023  
Penulis,



Muhammad Fakhri  
NIM. 2161151018