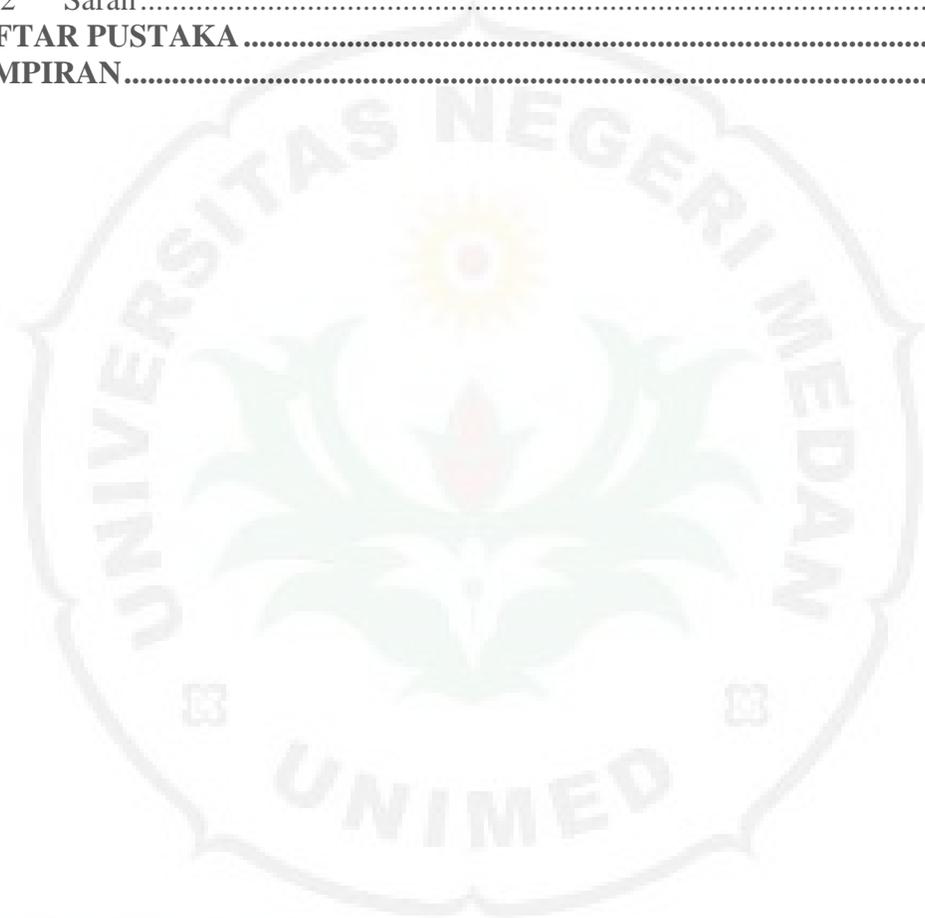


DAFTAR ISI

| | |
|---|------------|
| ABSTRAK | i |
| KATA PENGANTAR | ii |
| DAFTAR ISI | vi |
| DAFTAR TABEL | vii |
| DAFTAR GAMBAR | vii |
| DAFTAR LAMPIRAN | ix |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar belakang masalah | 1 |
| 1.2 Rumusan masalah..... | 8 |
| 1.3 Tujuan penelitian..... | 9 |
| 1.4 Manfaat penelitian..... | 10 |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA | 11 |
| 2.1 Kajian penelitian terdahulu yang relevan | 11 |
| 2.2 Landasan teoretis..... | 17 |
| 2.3 Kerangka konsep | 22 |
| 2.4 Kerangka berpikir..... | 23 |
| BAB III METODE PENELITIAN | 26 |
| 3.1 Jenis penelitian | 26 |
| 3.2 Lokasi penelitian | 26 |
| 3.3 Informan penelitian | 27 |
| 3.4 Teknik pengumpulan data | 28 |
| 3.5 Teknik analisis data | 30 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | 36 |
| 4.1 Gambaran umum Program Studi Pendidikan Antropologi | 36 |
| 4.2 Hasil penelitian..... | 38 |
| 4.2.1 Tabulasi data orientasi nilai budaya tentang hakikat hidup mahasiswa pendidikan antropologi sebagai calon tenaga pendidik | 38 |
| 4.2.2 Tabulasi data orientasi nilai budaya tentang hakikat karya mahasiswa pendidikan antropologi sebagai calon tenaga pendidik | 46 |
| 4.2.3 Tabulasi data orientasi nilai budaya tentang hakikat waktu mahasiswa pendidikan antropologi sebagai calon tenaga pendidik | 53 |
| 4.2.4 Data angket..... | 59 |
| 4.2.5 Tema dan memos | 61 |
| 4.3 Pembahasan | 70 |
| 4.3.1 Hakikat hidup..... | 70 |
| 4.2.3 Hakikat karya | 72 |
| 4.3.3 Hakikat waktu | 74 |
| 4.4 Inovasi dan Keterbaharuan..... | 81 |

| | |
|-----------------------------|-----------|
| BAB V PENUTUP | 83 |
| 5.1 Kesimpulan..... | 83 |
| 5.2 Saran..... | 84 |
| DAFTAR PUSTAKA | 86 |
| LAMPIRAN | 90 |



THE
Character Building
UNIVERSITY