

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan Syukur kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan berkat dan karunianya kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini tepat dengan waktu yang telah ditentukan. Skripsi yang berjudul “Musik Campursari Pada Masyarakat Etnis Jawa Di Tanjung Balai.” disusun untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Medan. Dalam penyusunan skripsi ini banyak pihak yang sudah mendukung dan membantu. Untuk itu pada kesempatan ini penulis dengan sepuh hati mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof.Dr.Baharuddin,S.T.,M.Pd.RektorUniversitasNegeriMedan.
2. Bapak
Dr.Zulkifli,M.Sn.DekanFakultasBahasadanSeni,UniversitasNegeriMedan.
3. Bapak Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si. Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan dan juga selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang tak henti- hentinya memberikan nasihat dan arahan, sekaligus menjadi sosok orang tua saya selama menempuh jenjang pendidikan di Universitas Negeri Medan.
4. Bapak Dr. Adina Sastra Sembiring, S.Pd., M.Pd. Sebagai Dosen Penguji yang telah membimbing dan mendukung dalam pembuatan Skripsi.
5. Bapak Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si. Sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan arahan dan masukan yang mendukung dalam pembuatan Skripsi.
6. Bapak Mukhlis, M.Sn. Sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan arahan dan masukan yang mendukung dalam pembuatan Skripsi.
7. Dosen dan Staff pengajar khususnya dalam Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Kantor dinas pendidikan sebagai narasumber penelitian ini.
9. Teristimewa dan terutama penulis persembahkan serta ucapan terima kasih kepada kedua orang tua penulis yang tersayang Ayahanda Togar Sirait terima kasih selalu berjuang untuk kehidupan penulis hingga saat ini, beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau

mendidik dan memotivasi, serta memberi dukungan hingga penulis mampu menyelesaikan studi ini hingga akhir. Dan pintu surgaku, Ibunda Tonggo Siahaan yang tiada hentinya memberikan cinta dan kasih sayang serta melangitkan doa-doanya demi kemudahan dan kelancaran penulis dalam perkuliahan.

10. Saudara kandung penulis Abang penulis Ifan Sirait, Rico Sirait, Jefri Sirait, Dan Adik Tercinta Penulis Margareth Sirait yang telah memberi dukungan serta doa kepada penulis.
11. Kepada kekasih penulis yang tak kalah peting kehadirannya, Celly Naomi Sarah Br. Napitupulu yang telah berkontribusi banyak dalam menyelesaikan skripsi ini, memberikan dukungan baik tenaga, waktu maupun materil. Terimakasih telah menjadi bagian hidup penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
12. Sahabat serta abangda penulis ucapkan terimakasih karena telah memberikan dukungan serta doa sehingga penulis bisa sampai dititik ini.

Sebagai manusia yang tidak memiliki kesempurnaan, penulis menyadari skripsi ini belum sampai pada tahap sempurna baik itu dari segi penulisan maupun dari segi penyampaian ide penulis. Penulis mengharapkan kritik dan saran pembaca yang bersifat konstruktif untuk perbaikan dimasa yang akan datang. Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Medan, April 2025

Penulis



Reski hotbiner sirait
Nim.2193342009