

DAFTAR PUSTAKA

- Bahtiar, Hafid Zuhdan. (2022). *Choir Learning Throught Online Demonstration Method For Students Of SMK Negeri 2 Kasihan Bantul Yogyakarta. Jurnal Seni Musik*, 11(1), 113-114.
- Gunadi, Royce Permata Putra. (2017). *Penggunaan Musik Gospel Dalam Pujian Di GBI Keluarga Allah Widuran Surakarta*. UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta, 7-13.
- Gunawan, Reza. (2022). *Pembelajaran Vokal Dengan Metode Demonstrasi Pada Kelas X di SMAN 2 Tobolali Kabupaten Bangka Selatan*. *Education and Learning Journal*, 1(5), 255-256.
- Hinkley, Sandy P. (2021). *Effects of Vibrato and Pitch-Varied Vocal Models on Acoustic Measure of High School and Undergraduate Singer's Vocal Performance*. *International Journal of Research in Choral Singing*, 9(2), 2-4.
- Kartika, Wahyu dkk. (2019). *Analisis Peran Pelatih Paduan Suara Dalam Meningkatkan Keterampilan Menyanyi Peserta Paduan Suara Di SMK*. *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa*, 8(3), 1-2.
- Kiring, Musa. (2023). *Choir To Improve Congregational Musicaly at Kemah Injil Indonesia Parousia Church*. *Jurnal Seni Musik*, 12(1), 108-109.
- Lahamado, Irfandi. (2016). *Peningkatan Hasil Belajar Materi Bernyanyi Melalui Metode Demonstrasi Siswa Kelas V SDN Rarampadende*. *Jurnal Kreatif Takulado*, 4(6), 38.

- Major, Marci L. (2023). *A Journey Of High School Choral Program*.
International Journal Of Research in Choral singing, 11 (1), 45-47.
- Manalu, Novita Aditia. (2023). *Metode Pembelajaran Bernyanyi Kategori Nyanyian Gospel Dalam Paduan Suara*. *Jurnal Ilmiah Tangkoleh Putai*, 20(1), 48-53.
- Maudina, Lifara Aidika. (2015). *Proses Pembelajaran Artikulasi Lagu Dalam Pembelajaran Vokal Untuk Anak Usia 7 tahun (Studi Kasus Di All Mozart Music Course & Studio Kudus)*. *UNNES Repository*, 1(1), 17-21.
- Mita, Romualdos Ago. (2022). *Metode Dan Teknik Vokal Pada Paduan Suara Gregorius Di Paroki Aloysius Gonzaga Surabaya*. *Jurnal Pendidikan Sendrasik*, 10(1), 42-45.
- Mutiara, Tri Setyo. (2019). *Blending Dalam Paduan Suara Studi kasus Vocalista Harmonic Choir Institut Seni Indonesi Yogyakarta*. *Institutional Repository*, 1(1), 2-3.
- Nanuru, Carrey Fressly. (2021). *Melatih Paduan Suara Secara Kreatif*. *Prosiding Pelita bangsa*, 1(2), 161-163.
- Napitupulu, Shelly Loreta dkk. (2022). *Pengaruh Metode Demonstrasi Terhadap Minat Belajar Siswa Pada Subtema 1 Manfaat Tumbuhan Bagi Kehidupan Manusia Kelas III SD*. *Jurna Pendidikan, Sains, Sosial dan Anak*, 8(2), 675-676.
- Nurul, Sitti Haerati Ansar. (2020). *Implementation Of Demonstration Method In Cultural Arts (Dance) Subjects To Improve The Skills Of Grade VIII B*

- Students SMP Negeri 1 Eremmerasa Kabupaten Banteng. Jurnal Pendidikan Sendratasik*, 1(1), 4-5.
- Permatasari, Dahlia dkk. (2022). *Training Strategies On Virtual Choral Staging. Jurnal Penelitian Musik*, 3(2).
- Piere, Pasau. (2020). *Penerapan Metode Demonstrasi Bermain Dalam Pembentukan Vokal (Musica Sacra) Pada Sanggar Paduan suara Anak Satria Kasih Di Makassar. Sendratasik UNM*, 1(1).
- Purba, Grace Gabriela. (2023). *Analisis Teknik Vocal Paduan Suara Batavia Madrigal Singers Pada Lagu Hentakan Jiwa karya Ken Steven. Skripsi Universitas Negeri Medan*.
- Sakunda, Dara. (2022). *Pembelajaran Teknik Vokal Intonasi Pada Ekstrakurikuler Paduan Suara di SMA Negeri 2 Kalianda. Journal Of Music Education And Performing Arts*, 3(1), 18-20.
- Sasmitowati, Uswatun. (2020). *Implementation Of The Demonstration Method in Science Learning. Social, Humanities, and education studies (SHEs): Conference Series*, 3(3), 2266-2267.
- Sholihah, Imroatus. (2021). *Implementasi Ekstrakurikuler Paduan Suara Dalam Mengembangkan Bakat Dan Minat Peserta Didik Di Madrasah Ibtidaiyah Miftahul Ulum Karang Semanding Balung Jember. Digital Library UIN Khas Jember*, 1(1), 35-40.
- Sigiro, Junner. (2020). *Pembelajaran Ekstrakurikuler Paduan Suara Di SMP Negeri 172 Jakarta. Jurnal Penelitian Musik*, 1(1), 34.

Sinaga, Theodora. (2018). *Dasar- Dasar Bernyanyi Opera*. Jurnal Seni dan Budaya, 2 (2), 82-88.

Siregar, Siska Magdalena. (2018). *Implementasi Teknik Vokal Nasal Pada Paduan Suara Mahasiswa Sofeggio Choir Universitas Negeri Medan*. Digital Repository Universitas Negeri Medan, 1(1), 3-5.

Widodo, Tri Wahyu. (2019). *Vocalista Harmonic Choir: Konsep dan Peran Show Choir Paduan Suara*. Promusika, 7(2), 123-128.

