

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala berkah dan rahmatNya yang melimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul **Representasi Nilai-Nilai Budaya Dalam Film Ngeri-Ngeri Sedap** dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan Wisuda program studi Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

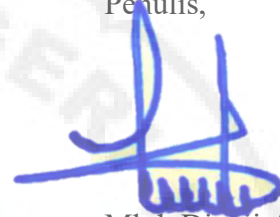
Penulis menyadari bahwa skripsi ini memiliki kekurangan baik dari segi isi, kalimat maupun tata bahasanya. Penulis menerima segala bentuk kritik dan saran yang membangun dari pembaca guna memperbaiki skripsi ini. Penyusunan skripsi tidak lepas dari semua pihak yang berkontribusi dengan tulus dan ikhlas. Oleh karena itu, doa dan ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Prof. Baharuddin, S.T., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Wakil Dekan I Dr. Wisman Hadi, M.Hum., Wakil Dekan II Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan III Dr. Surya Masniari Hutagalung, M.Pd. Fakultas Bahasa dan Seni.
4. Dr. Muharrina Harahap, M.Hum., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia beserta para fungsionaris jurusan.
5. Hera Chairunisa, S.Sos., M.Si., Ketua Program Studi Sastra Indonesia.
6. Dr. Syairal Fahmy Dalimunthe, S.Pd., M.Si., Dosen Pembimbing Skripsi.
7. Dr. M. Surip, S.Pd., M.Si., Dosen Pembimbing Akademik.
8. Dr. M. Oky Fardian Gafari, M.Hum., Dosen Penguji
9. Hera Chairunisa, S.Sos., M.Si., Dosen Penguji.
10. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia.
11. UPT. Perpustakaan Universitas Negeri Medan.
12. Keluarga, teman masa sekolah, teman kuliah seperjuangan, serta kerabat dan rekan kerja.

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih atas semua dukungan dan bantuan dari berbagai pihak demi penyempurnaan skripsi ini.

Medan, 24 Juli 2024

Penulis,



Mhd. Djanji Akbar

NIM 2173510016



THE
Character Building
UNIVERSITY