

ABSTRACT

Maya Oktora, NIM 8186116007. Writing Assessment Model In The Implementation Of Genre-Based Pedagogy In Indonesian Bilingual Class.

This study addresses a critical gap in Indonesian higher education: the limited effectiveness of writing assessment practices, which often emphasize surface-level accuracy over deeper genre-specific competencies. Despite curriculum mandates for academic writing proficiency and growing interest in genre-based pedagogy, there remains a lack of practical models that integrate self-assessment and metacognitive strategies tailored to local classroom contexts. This research developed and implemented a genre-based writing assessment model incorporating self-assessment guided by metacognitive principles to improve students' academic writing. Employing a research and development design, the study involved classroom-based implementation and analysis of student writing performance, lecturer feedback practices, and student reflections. Data were collected through writing samples, rubric-based evaluations, and participant interviews. The findings reveal that the integration of a structured self-assessment model fosters shared understanding between lecturers and students about the expectations of genre-specific writing. Lecturers enhanced linguistic knowledge was essential in ensuring the reliability of assessment and in delivering more targeted instruction. Additionally, the model promoted student autonomy, which contributed to improved communicative quality in students' texts. The study suggests that shifting writing assessment focus from accuracy to meaning-oriented elements, such as content, purpose, organization, and audience interaction, can significantly enhance writing outcomes. The findings underscore the importance of aligning assessment practices with pedagogical goals and integrating digital tools to support active, student-centered learning. This model holds practical implications for Indonesian universities aiming to improve academic writing instruction and better prepare students for participation in global academic discourse.

Keywords: *writing assessment, genre-based pedagogy, metacognitive principles, self-assessment, academic literacy.*

ABSTRAK

Maya Oktora, NIM 8186116007. Writing Assessment Model In The Implementation Of Genre-Based Pedagogy In Indonesian Bilingual Class.

Penelitian ini membahas kesenjangan dalam pendidikan tinggi di Indonesia terkait kurang efektifnya praktik asesmen menulis, yang sering kali hanya menekankan akurasi bahasa dibandingkan kompetensi menulis berbasis genre. Meski kurikulum telah menuntut kemampuan menulis akademik dan minat terhadap pedagogi berbasis genre meningkat, masih belum tersedia model praktis yang mengintegrasikan asesmen diri dan strategi metakognitif yang sesuai dengan konteks kelas lokal.

Penelitian ini mengembangkan dan menerapkan model asesmen menulis berbasis genre yang dilengkapi asesmen diri berbasis prinsip metakognitif untuk meningkatkan kemampuan menulis akademik mahasiswa. Menggunakan desain kualitatif, studi ini mencakup implementasi di kelas serta analisis terhadap hasil tulisan mahasiswa, praktik umpan balik dosen, dan refleksi mahasiswa. Data diperoleh dari tulisan mahasiswa, penilaian berbasis rubrik, dan wawancara.

Hasilnya menunjukkan bahwa asesmen diri yang terstruktur membantu membangun pemahaman bersama antara dosen dan mahasiswa mengenai ekspektasi penulisan berbasis genre. Peningkatan pemahaman bahasa pada dosen penting untuk menjaga konsistensi penilaian dan memberikan pengajaran yang lebih tepat. Model ini juga mendorong kemandirian mahasiswa dan meningkatkan kualitas komunikasi dalam tulisan mereka.

Studi ini menyarankan agar asesmen menulis lebih menekankan aspek makna—seperti isi, tujuan, struktur, dan interaksi dengan audiens—daripada sekadar akurasi. Temuan ini menekankan pentingnya keselarasan antara asesmen dan tujuan pembelajaran, serta penggunaan teknologi untuk mendukung pembelajaran aktif yang berpusat pada mahasiswa. Model ini menawarkan solusi praktis bagi universitas di Indonesia untuk meningkatkan pengajaran menulis akademik dan mempersiapkan mahasiswa menghadapi wacana akademik global.

Kata kunci: *asesmen menulis, pedagogi berbasis genre, prinsip metakognitif, asesmen diri, literasi akademik.*