

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR BAGAN.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	8
1.3 Batasan Masalah.....	8
1.4 Rumusan Masalah	8
1.5 Tujuan Penelitian.....	9
1.6 Manfaat Penelitian.....	9
1.6.1 Manfaat Teoritis	9
1.6.2 Manfaat Praktis	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	11
1.1. Landasan Teori	11
1.1.1. Ruang Lingkup Semiotika.....	11
1.1.2. Semiotika Umberto Eco	14
1.1.3. <i>Roasting</i>	21
1.2. Kerangka Berpikir	24
BAB III METODE PENELITIAN	26
3.1. Metode Penelitian.....	26
3.2. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	26
3.3. Data dan Sumber Data.....	27
3.4. Instrumen Penelitian.....	27
3.5. Teknik Pengumpulan Data	28
3.5.1. Teknik Simak	29
3.5.2. Teknik Catat	29
3.6. Teknik Analisis Data	30
3.6.1. Deskripsi	31
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	32

4.1	Hasil Penelitian.....	32
4.1.1	Wujud Tanda - tanda Komedi Kiky Saputri <i>Roasting</i> Capres dan Cawapres 2024.....	32
4.1.2	Makna dari Tanda - tanda Komedi Kiky Saputri <i>Roasting</i> Capres dan Cawapres 2024.....	34
4.2	Pembahasan Hasil Analisis.....	37
BAB V PENUTUP		57
5. 1	Kesimpulan.....	57
5. 2	Saran	58
DAFTAR PUSTAKA		60
LAMPIRAN.....		63

