

DAFTAR PUSTAKA

- Amaliyah, N. (2018). Kekuasaan Dalam Novel Sepohon Kayu di Tengah Gurun Karya Harry D Mohan (Kajian Hegemoni Antonio Gramsci). *Bapala*, 1-9.
- Anggraini, A. D., & Supratno, H. (2021). Mistisme dalam Novel Ranjat Kembang Karya Simpleman. *Bapala*, 178-188.
- Anggreini, H. (2019). Formasi dan Negosiasi Ideologi: Kajian Hegemoni Gramsci dalam Cerpen "Sarman" Karya Seno Gumiro Adjidarma. *TOTOBUANG*, 157-169.
- Anggreini, H., Harahap, M., & Jakaria. (2020). Negosiasi Ideologi Puisi "Kau Ini Bagaimana atau Aku Harus Bagaimana" Karya K.H.A. Mustofa Bisri: Kajian Hegemoni Gramsci. *K A N D A I*, 245-258.
- Annisa, L. I., Noor, R., & Suryadi, S. (2021). Negosiasi Ideologi Pengarang pada Novel of Mice and Men Karya John Steinbeck Kajian Sosiologi Sastra dalam Perspektif Antonio Gramsci. *Anuva : Jurnal Kajian Budaya, Perpustakaan dan Informasi*.
- Anwar, A. (2010). *Teori Sosial Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Dani, F. R., & Suseno. (2023). Hegemoni Gramsci dalam Novel Kubah Karya Ahmad Tohari. *Jurnal Sastra Indonesia*, 127-137.
- Fansuri, H. (2017). Konsumerisme dan Hegemoni Barat terhadap Masyarakat Negara Berkembang: Perspektif Antonio Gramsci. *Journal of Integrative International Relations*, 33-51.
- Giri, I. P., & Denpasar, U. I. (2021). Analisis Ideologi Kepemimpinan Hindu Kakawinan Niti Sastra. *Jurnal Pendidikan Agama, Bahasa dan Sastra*, 100-109.
- Gramsci, A. (2013). *Prison Notebooks*. Pustaka Pelajar.

- Gramsci, A., & Lawner, L. (1979). *Letters 9 Prison*. Italia: Quartet Books Limited.
- M.Jahuri. (2018). Humanisme Sebagai Nilai Pendekatan yang Efektif dalam Pembelajaran dan Bersikap, Perspektif Multikulturalisme di Universitas Yudharta Parsuruan. *Al-Murabbi: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 317-333.
- Merriam, & Saksono, L. (2022). Hegemoni Budaya pada Teks Naskah Drama Dantos Tod Karya Georg Büchner. *E-Journal Identitaet*,.
- Pandu, P. (18 Januari, 2024). *Pertambangan di Pulau Kecil Melanggar Undang-Undang*. Retrieved from [kompas.id: https://www.kompas.id/baca/humaniora/2024/01/18/pertambangan-di-pulau-kecil-melanggar-undang-undang](https://www.kompas.id/baca/humaniora/2024/01/18/pertambangan-di-pulau-kecil-melanggar-undang-undang)
- Patria, N., & Arief, A. (2015). *Antonio Gramsci, Negara dan Hegemoni*. Yogyakarta: Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Purnomo, D. (2023). *Perempuan yang Menunggu di Lorong Menuju Laut*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Siswati, E. (2017). Anatomi Teori Hegemoni Antonio Gramsci. *Jurnal Translitera*, 11-33.
- Soegiyono. (2011). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Soegiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatid dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tami, R., Zurmaili, N. Y., & Nadhi, A. (2023). *HEGEMONI (Negosiasi dan Konsensus Produk Budaya*. Makassar: Allaudin University Press.
- Zaki, A. (2023). Formasi dan Negosiasi Ideologi dalam Naskah Hikayat Prang Gompeni Analisis Hegemoni Gramsci. *Al-Arabiyah Jurnal Bahasa dan Sastra Arab*.