

DAFTAR PUSTAKA

- Amin, Saidul. 2015. *"Filsafat Feminisme (Studi Kritis Terhadap Gerakan Pembaharuan Perempuan Di Dunia Barat Dan Islam)"*. Pekanbaru: ASA RIAU.
- Apriliandra, Sarah, and Hetty Krisnani. 2021. *"Perilaku Diskriminatif Pada Perempuan Akibat Kuatnya Budaya Patriarki Di Indonesia Ditinjau Dari Perspektif Konflik."* Jurnal Kolaborasi Resolusi Konflik 3(1):1.
- Arbain, Janu, Nur Azizah, and Ika Novita Sari. 2017. *"PEMIKIRAN GENDER MENURUT PARA AHLI: Telaah Atas Pemikiran Amina Wadud Muhsin, Asghar Ali Engineer, Dan Mansour Fakih."* Sawwa: Jurnal Studi Gender 11(1):75.
- Fakih, Mansour. 2012. *"Analisis Gender dan Transformasi Sosial"*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Haryati, Sri. 2017. *"Aliran Feminisme Modern Dan Aliran Feminisme."* Jurnal Hukum Jatiswara 145–60.
- Ilyas, Andi Ilham. 2017. *"Analisis Feminisme Sastra Dalam Film 7 Hati 7 Cinta 7 Wanita Karya Robby Ertanto Soediskam."* 79.
- Irfani, Fahmi. 2018. *"Islam Dan Budaya Banten."* Buletin Al-Turas 16(1):200–216.
- Larasati. A.M dan Novia P.A. 2020. *The Education For Gender Equality And*

Human Rights In Indonesia : Contemporary Issues And Controversial Problems. The Indonesian Journal of International Clinical Legal Education: 73-84.

Maiti, and Bidinger. 1981. "Jurnal Teori Feminisme." *Journal of Chemical Information and Modeling* 53(9):1689–99.

Musrifah, Musrifah. 2018. "*Feminisme Liberal Dalam Novel Sepenggal Bulan Untukmu Karya Zhaenal Fanani.*" *Lingua Franca:Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya* 2(1):84–100.

Mustaqim, Andika Hendra. 2018. "*Ketertindasan Dan Perlawanan Perempuan: Interseksionalitas pada Cerpen 'Pohon Api' Karya Oka Rusmini.*" *Paradigma, Jurnal Kajian Budaya* 8(1):71.

Ni Komang Arie Suwastini. 2013. "Perkembangan Feminisme Barat Dari Abad Kedelapan Belas Hingga Postfeminisme : Sebuah Tinjauan Teoretis." *Jurnal Ilmu Sosial Dan Humaniora* 2(1):198–208.

Rohmata, Yoga, Akhmad Murtadlo, and Dahri D. 2018. "Perjuangan Tokoh Utama Dalam Novel Pelabuhan Terakhir Karya Roidah : Kajian Feminisme Liberal." *Ilmu Budaya* Vol.2(No.3):221–32.

Rokhmansyah, Alfian. 2016. "*PENGANTAR GENDER DAN FEMINISME : Pemahaman Awal Kritik Sastra Feminisme*". Yogyakarta: Penerbit Garudhawaca.

Sari, Lisa Permata. 2019. "*Diskriminasi Gender Dalam Novel Terusir Karya*

- Hamka Melalui Perspektif Sara Mills.*” BASINDO : Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Indonesia, Dan Pembelajarannya 3(1):55–64.
- Septiadi, Gilang Agung. 2019. "*Strategi Women for Women Internasional (WFWI) Dalam Pemberdayaan Perempuan di Afghanistan*". Jurnal Frequency of International Relations Vol.1 (No.1): 122-157.
- Tong, Rosemarie Putnam. 2010. "*FEMINIST THOUGHT: Pengantar Paling Komprehensif kepada Arus Utama Pemikiran Feminis*". Terjemahan Aquarini Priyatna Prabasmoro. Yogyakarta: JALASUTRA.
- Wiyatmi. 2012. "*KRITIK SASTRA FEMINIS: Teori dan Aplikasinya dalam Sastra Indonesia*". Yogyakarta : Penerbit Ombak.
- Yulyani, Erika Ragil. 2020. "*Interseksionalitas Terhadap Penindasan Struktural Dalam Roman Poisson D'or Karya Jean-Mare Gustave Le Clezio: Tinjauan Dari Perspektif Feminisme Patricia Hill Collins*". Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Semarang 2020.
- Zaini, N. 2014. "*Representasi Feminisme Liberal Dalam Sinetron: Analisis Semiotika Terhadap Sinetron Kita Nikah Yuk.*" Jurnal Penelitian Komunikasi Dan Opini Publik 18(3).