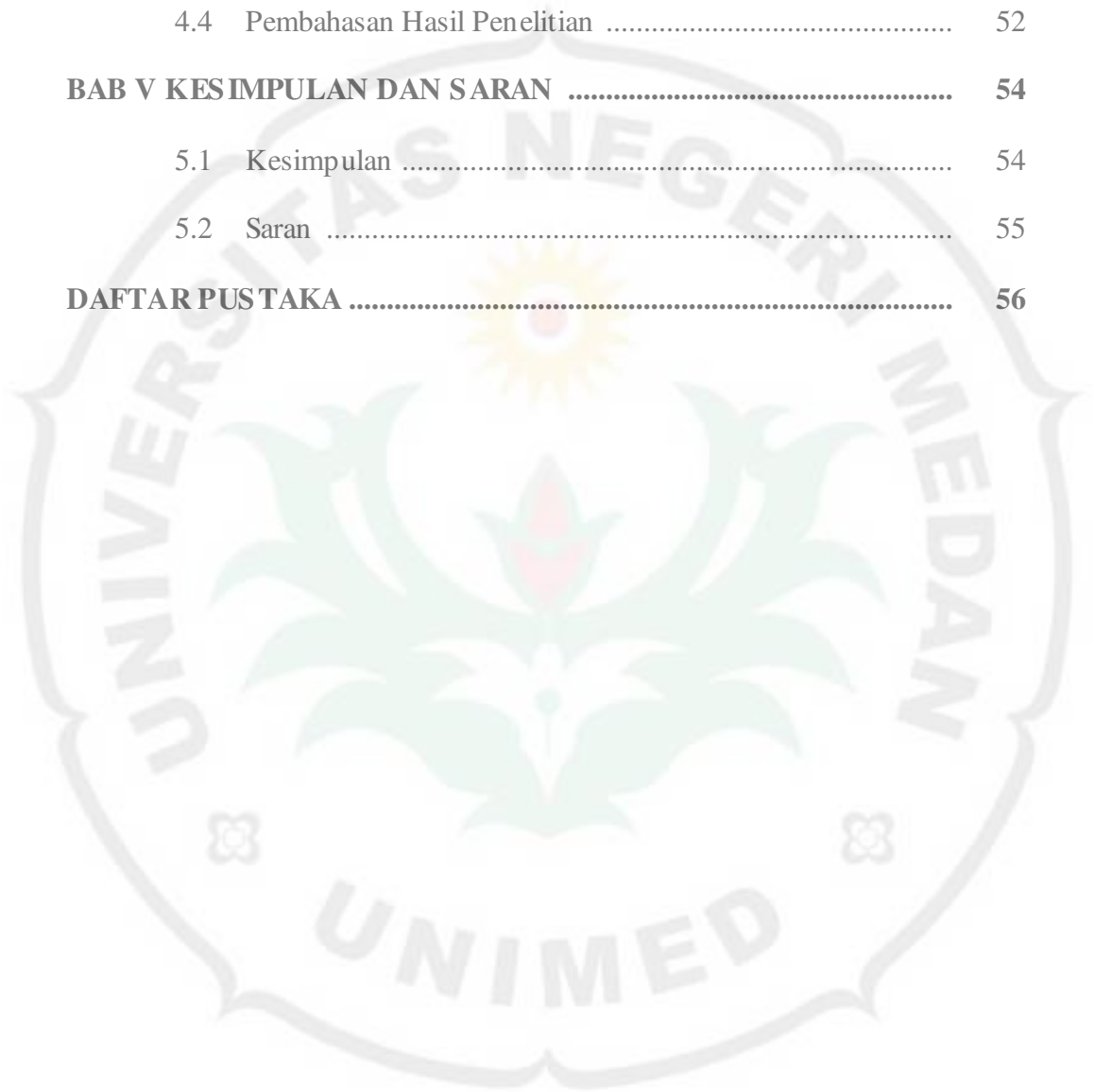


## DAFTAR ISI

|  | Hal         |
|--|-------------|
| <b>ABSTRAK</b> .....   | <b>i</b>    |
| <b>KATA PENGANTAR</b> .....                                  | <b>ii</b>   |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                                      | <b>v</b>    |
| <b>DAFTAR TABEL</b> .....                                    | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....                                   | <b>ix</b>   |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....                                 | <b>x</b>    |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....                               | <b>1</b>    |
| 1.1 Latar Belakang Masalah .....                             | 1           |
| 1.2 Identifikasi Masalah.....                                | 5           |
| 1.3 Pembatasan Masalah .....                                 | 5           |
| 1.4 Rumusan Masalah.....                                     | 5           |
| 1.5 Tujuan Penelitian .....                                  | 6           |
| 1.6 Manfaat Penelitian.....                                  | 6           |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA</b> .....                           | <b>7</b>    |
| 2.1 Kerangka Teoritis .....                                  | 7           |
| 2.1.1 Kreativitas .....                                      | 7           |
| 2.1.1.1 Ciri-ciri Kreativitas .....                          | 8           |
| 2.1.1.2 Fase-fase Kreativitas .....                          | 8           |
| 2.1.1.3 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Kreativitas .....    | 9           |
| 2.1.2 Pengertian Belajar .....                               | 10          |
| 2.1.3 Hakekat Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah ..... | 11          |
| 2.1.3.1 Hakekat Pembelajaran Bahasa Indonesia .....          | 11          |

|   |           |
|---|-----------|
| 2.1.4 Metode Edutainment.....                               | 13        |
| 2.1.4.1 Kelebihan & Kelemahan Metode Edutainment            | 15        |
| 2.1.4.2 Langkah-langkah Metode Edutainment .....            | 15        |
| 2.1.5 Menulis Puisi .....                                   | 16        |
| 2.1.5.1 Pengertian Menulis Puisi .....                      | 16        |
| 2.1.5.2 Proses Kreatif Menulis Puisi .....                  | 18        |
| 2.1.5.3 Puisi .....   | 18        |
| 2.2 Kerangka Berpikir .....                                 | 18        |
| 2.3 Hipotesis Tindakan .....                                | 20        |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>                   | <b>21</b> |
| 3.1 Lokasi Dan Waktu Penelitian .....                       | 21        |
| 3.2 Subjek Dan Objek Penelitian .....                       | 21        |
| 3.3 Definisi Operasional Variabel .....                     | 21        |
| 3.4 Jenis Penelitian .....                                  | 22        |
| 3.5 Desain Penelitian .....                                 | 22        |
| 3.6 Prosedur Penelitian .....                               | 23        |
| 3.7 Alat Pengumpul Data .....                               | 26        |
| 3.8 Teknik Analisis Data .....                              | 28        |
| 3.9 Jadwal Penelitian .....                                 | 30        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>         | <b>31</b> |
| 4.1 Deskripsi Lokaasi Penelitian .....                      | 31        |
| 4.2 Hasil Penelitian .....                                  | 31        |
| 4.2.1 Pelaksanaan Dan Hasil Penelitian Pada Siklus I .....  | 35        |
| 4.2.2 Pelaksanaan Dan Hasil Penelitian Pada Siklus II ..... | 42        |

|   |                                   |           |
|---|-----------------------------------|-----------|
| 4.3                                     | Temuan Penelitian .....           | 49        |
| 4.4                                     | Pembahasan Hasil Penelitian ..... | 52        |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b> |                                   | <b>54</b> |
| 5.1                                     | Kesimpulan .....                  | 54        |
| 5.2                                     | Saran .....                       | 55        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>             |                                   | <b>56</b> |



THE  
*Character Building*  
 UNIVERSITY