

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti di Laboratorium Prodi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni , Universitas Negeri Medan tentang Analisis Tehnik Vokal Whistle Register Pada Lagu O Holy Night dan Interpretasi Mariah Carey, maka peneliti membuat beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Analisis teknik vokal Whistle Register Mariah Carey membawakan lagu O Holy Night . Mariah Carey menggunakan banyak teknik dasar vokal mencakup aspek pernafasan, sikap badan, pembentukan vokal, artikulasi, improvisasi yang sangat baik, serta teori musik yang dirangkum.
2. Interpretasi Mariah Carey mencakup tiga unsur yaitu unsur ekspresi/Mimik wajah, musical dan unsur unsur dinamik.
3. Tanggapan Guru Vokal tentang Lagu O Holy Night yang dibawakan Mariah Carey sangatlahb luarbiasa dengan teknik vokal yang baik serta interpretasinya sangat menjiwai.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah diuraikan peneliti, maka peneliti mengajukan beberapa saran sebagai berikut:

1. Setiap penyanyi hendaknya memahami wawasan lebih dalam tentang teknik vokal yang digunakan Mariah Carey pada lagu O Holy Nightn yaitu teknik Whistel Register untuk meningkatkan kualitas dalam bernyanyi. Menambah wawasan tentang teknik vokal yang jarang digunakan, Dalam hal ini, teknik

bernyanyi Mariah Carey bisa dijadikan sebagai acuan atau referensi dalam bernyanyi.

2. Bagi generasi muda saat ini harus lebih belajar dan memperluas wawasan tentang teknik-teknik vokal yang ada, agar mampu menghasilkan generasi muda dengan suara yang berkarakter dan mempunyai ciri khas yang unik.

