

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. KESIMPULAN

Hasil dari penelitian yang dilakukan di lapangan dan penjelasan yang sudah diuraikan dari Latar Belakang, maka dapat disimpulkan secara keseluruhan terhadap Pemanfaatan Media *Youtube* Sebagai Pembelajaran Alat Musik Drum Pada Komunitas Indonesian Drumer Sumatera Utara sebagai berikut :

1. Indonesian Drumer Sumatera Utara dibentuk di Jl. Darussalam No.38 dan sekarang berbasis di Jl.Karya Setuju, Kec. Medan Baru, Kota Medan, Sumatera Utara pada Februari 2018. Visi dari komunitas ini dibentuk adalah menjadikan Indonesian Drumer Sumut sebagai wadah dan tempat berkumpulnya para drumers yang ada di berbagai daerah di Sumatera Utara, menciptakan drumer muda dan bertalenta. Misi dari komunitas ini ialah menyelenggarakan kegiatan panggung sebagai sarana untuk mengasah keterampilan drumer Sumatera Utara, menyelenggarakan kompetisi drum tahunan untuk menguji talenta yang dimiliki para drumer di Sumatera Utara. Dan tujuan komunitas ini dibentuk juga sebagai wadah untuk para musisi khususnya drumer. Selain itu juga digunakan sebagai sebagai tempat untuk saling berbagi ilmu dan juga skill bagi siapa saja yang berminat menekuni alat musik drum.
2. Penggunaan media *youtube* dalam proses pembelajaran drum di Indonesian Drumer Sumatera Utara dapat diuraikan menjadi 4, yaitu :

tahap persiapan, tahap pemanasan, tahap latihan dan tahap interpretasi lagu. Penggunaan media *youtube* dapat menaikkan semangat dalam berlatih secara individu karena termotivasi dari video pembelajaran yang dilihat. Menambah ilmu pengetahuan dalam ilmu teori musik, aransemen serta improvisasi yang sangat berguna dalam bermain alat musik drum. Berbagi ilmu dan pengalaman kepada orang lain dengan cara membagikan lewat video dan di *upload* ke *youtube*. Berinteraksi dengan orang lain lewat kolom komentar

3. Pemanfaatan media *youtube* untuk meningkatkan *skill* dalam permainan alat musik drum pada komunitas Indonesian Drumer Sumatera Utara dimana pada setiap anggota sangat ditekankan untuk berlatih secara mandiri di rumah dan dengan melihat beberapa video *youtube* secara personal lalu mengimplementasikannya pada jadwal pertemuan selanjutnya dengan cara *sharing* dan bertanya kepada senior sehingga waktu yang kosong bisa berguna dengan menonton vidio-vidio yang ada di *youtube*.
4. Ada dua faktor kendala dalam pemanfaatan media *youtube*. Yaitu Faktor Internal yaitu waktu yang sangat terbatas dikarenakan pertemuan komunitas hanya satu kali dalam seminggu yaitu pada hari rabu, maka dari itu untuk saling berbagi informasi dan *sharing skill* hanya memiliki sedikit waktu dan melanjutkannya dirumah untuk diulang-ulang bagi materi yang sudah didapatkan ketika pertemuan, waktu yang sangat terbatas mengakibatkan jadwal pembelajaran menjadi tidak efektif. faktor

Eksternal yaitu keterbatasan alat musik karena anggota yang ada harus secara satu persatu jika ingin memakai alat musik untuk latihan dan kuota internet .

B. SARAN

Berdasarkan kesimpulan dan analisis data yang diperoleh dari penelitian ini, maka saran yang dapat diberikan kepada bidang akademis dan praktis, yaitu :

1. Kepada peneliti selanjutnya untuk dapat menyempurnakan dan/atau mengembangkan penelitian tentang pemanfaatan media *youtube* sebagai media pembelajaran instrumen musik
2. Kepada seluruh generasi bangsa untuk mengembangkan serta menyalurkan hobi secara positif dengan terus belajar hal baru dan ikut bergabung pada komunitas-komunitas yang berkaitan dengan hobinya.