

## DAFTAR TABEL

|                                                                                                                                                                             |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Jumlah Populasi .....                                                                                                                                                    | 29 |
| 2. Kisi-Kisi Pengamatan (Observasi) Membuat Hiasan Sulaman Payet .....                                                                                                      | 31 |
| 3. Kriteria Penilaian Pengamatan (Observasi) Membuat Hiasan Sulaman Payet .....                                                                                             | 34 |
| 4. Distribusi Frekuensi Data Variabel Kemampuan Hasil Membuat Hiasan Sulaman Payet pada Mata Pelajaran Membuat Hiasan Siswa Kelas XII Tata Busana SMK Negeri 1 Stabat ..... | 44 |
| 5. Hasil Uji Kesepakatan Pengamat .....                                                                                                                                     | 45 |
| 6. Kemampuan Letak Motif Daun dari Pinggiran Kerah bagian bawah .....                                                                                                       | 46 |
| 7. Kemampuan Meletakkan Letak Motif Bunga pada Kerah dari sudut bawah .....                                                                                                 | 47 |
| 8. Kemampuan Meletakkan Motif Batang pada Kerah dari bagian bawah .....                                                                                                     | 48 |
| 9. Kemampuan Jumlah Payet yang Digunakan pada Bentuk Bunga Sakura .....                                                                                                     | 49 |
| 10. Kemampuan Jumlah Payet yang Digunakan dalam Bentuk Batang Tunggal menuju Arah Bunga .....                                                                               | 50 |
| 11. Kemampuan Jumlah Payet yang Digunakan dalam Daun Menjari .....                                                                                                          | 51 |
| 12. Kemampuan Sulaman Payet Mengikuti Motif Bunga Sakura .....                                                                                                              | 52 |
| 13. Kemampuan Sulaman Payet Mengikuti Motif Batang Tunggal ...                                                                                                              | 53 |
| 14. Kemampuan Sulaman Payet Mengikuti Motif Daun Menjari .....                                                                                                              | 53 |
| 15. Kemampuan Sulaman Payet Mengikuti Motif Kuntum .....                                                                                                                    | 54 |
| 16. Kemampuan Kerapian Sulaman Payet .....                                                                                                                                  | 55 |
| 17. Kemampuan Kebersihan Sulaman Payet .....                                                                                                                                | 56 |
| 18. Rata – Rata Indikator Penilaian Tingkat Kemampuan Hasil Membuat Hiasan Sulaman Payet .....                                                                              | 57 |
| 19. Tingkat Kecenderungan Kemampuan Hasil Membuat Hiasan Sulaman Payet .....                                                                                                | 58 |
| 20. Distribusi Persentase Hasil Pengamatan Per Indikator .....                                                                                                              | 63 |
| 21. Tingkat Kecenderungan Hasil Pengamatan Per Indikator .....                                                                                                              | 64 |