

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR BAGAN.....	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	7
1.3 Batasan Masalah.....	7
1.4 Rumusan Masalah	7
1.5 Tujuan.....	8
1.6 Manfaat.....	8
BAB II KERANGKA TEORITIS, DAN KERANGKA KONSEPTUAL.....	10
2.1 Kerangka Teortis	10
2.1.1 Teori Pemahaman	10
2.1.2 Cerita Pendek.....	12
2.1.2.1 Pengertian Cerita Pendek.....	12
2.1.2.2 Ciri-Ciri Cerita Pendek	14
2.1.2.3 Unsur-Unsur Cerita Pendek	14
2.1.3 Drama	19
2.1.3.1 Pengertian Drama.....	19
2.1.3.2 Unsur-Unsur Naskah Drama.....	21
2.1.3 3 Jenis-jenis drama	24
2.1.4 Kemampuan Mengubah Teks Cerpen Menjadi Naskah Drama	26
2.1.4.1 Pengertian Kemampuan	26
2.1.4.2 Mengubah Teks Cerpen Menjadi Naskah Drama	27
2.1.4.3 Kaidah Penulisan Naskah Drama.....	32
2.2. Kerangka Konseptual	35

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	36
3.1 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	36
3.2 Populasi Dan Sampel.....	36
3.2.1 Populasi	36
3.2.2 Sampel	36
3.3 Metode dan Desain Penelitian.....	37
3.4 Teknik Pengumpulan Data	39
3.5 Instrumen Penelitian	39
3.6 Uji Coba Instrumen Penelitian.....	44
3.6.1 Uji Validitas Tes	44
3.6.2 Reliabilitas Tes	45
3.6.3 Indeks Kesukaran Tes.....	46
3.6.4 Daya Pembeda Tes	47
3.7. Teknik Analisis Data	48
3.7.1 Analisis Deskriptif	48
3.7.2 Uji Prasyarat Analisis	49
3.8 Uji Hipotesis.....	51
3.8.1 Uji Regresi Ganda.....	51
3.8.2 Uji Kolerasi.....	52
3.8.3 Uji Kolerasi Ganda.....	53
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	54
4.1 Hasil Penelitian.....	54
4.1.1 Hasil Pemahaman Siswa terhadap Cerpen (X_1).....	54
4.1.2 Hasil Pemahaman Siswa terhadap Drama (X_2)	56
4.1.3 Hasil Pengaruh Pemahaman Cerpen (X_1) dan Drama (X_2) terhadap Kemampuan Siswa dalam Mengubah Teks Cerpen menjadi Naskah Drama	59
4.1.3.1 Hasil Kemampuan Siswa Mengubah Teks Cerpen menjadi Naskah Drama (X_2)	60
4.1.3.2 Hasil Pengaruh Pemahaman Cerpen (X_1) terhadap Kemampuan Siswa dalam Mengubah Teks Cerpen menjadi	

Naskah Drama (Y)	63
4.1.3.3 Hasil Pengaruh Pemahaman Drama (X ₂) terhadap Kemampuan Siswa dalam Mengubah Teks Cerpen menjadi Naskah Drama (Y)	74
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	90
4.2.1 Pemahaman Siswa terhadap Cerpen (X ₁)	91
4.2.2 Pemahaman Siswa terhadap Drama (X ₂)	92
4.2.3 Pengaruh Pemahaman Cerpen (X ₁) dan Drama (X ₂) terhadap Kemampuan Siswa dalam Mengubah Teks Cerpen Menjadi Naskah Drama (Y)	93
BAB V PENUTUP	102
5.1 Simpulan.....	102
5.2 Saran.....	102
DAFTAR PUSTAKA	104
LAMPIRAN	

