

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Kesimpulan dari penelitian ini akan menghasilkan media pembelajaran Tari Persembahan Karya Jose Rizal Firdaus yang dikemas melalui media cetak *Booklet* sebagai pembelajaran apresiasi untuk peserta didik khususnya kelas X Sekolah Menengah Atas, maka penulis mendapatkan beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Pembelajaran apresiasi dalam media *Booklet* diisi dengan materi sesuai dengan KD 3.1 yaitu memahami konsep, teknik dan prosedur pada gerak tari tradisi yang berupa sejarah tari, fungsi tari, tata busana, tata rias, musik pengiring, teknik gerak, dan prosedur gerak.
2. Bentuk kemasan pembelajaran Tari Persembahan Karya Jose Rizal Firdaus berbentuk media cetak *Booklet*. Setelah dari uji ahli materi dan ahli media di peroleh penelitian dengan menunjukkan bahwa pembelajaran media cetak ini sangat layak untuk dijadikan media pembelajaran dan sebagai buku pedoman para pendidik khususnya kelas X Sekolah Menengah Atas.

## B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan, maka adapun beberapa saran yang penulis sampaikan sebagai berikut :

1. Bahan ajar yang isinya mengenai materi pembahasan berbasis media cetak ini sangat dianjurkan untuk digunakan disekolah. Selain mudah dibawa, buku ini juga dapat membantu siswa yang berada disekolahpelosok yang sangat terbatas sumber belajar.
2. Untuk mengoptimalkan proses belajar mengajar disekolah, penelitian ini dapat ditindak lanjuti dan dijadikan penelitian lanjutan.
3. Penelitian ini sangat dibutuhkan untuk membantu guru dalam mengatasi keterbatasan waktu dan pengetahuan dalam proses belajar mengajar.



## DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, R. H. (1994). *Pemilihan dan Pengembangan Media untuk Belajar*. Jakarta: Rajawali Press.
- Arsyad, A.(2014). *Media Pembelajaran*.Jakarta: PT. Raja Grafindo Permai.
- Arsyad. 2017*Pengembangan Media Pembelajaran Flipbook Pada Materi Gerak Benda Di Smp*.E- journal Pembelajaran Fisika, Vol.6, No. 4
- Cahyorini dan Rusfian, 2011. *Pengemasan Produk*. Jakarta: Bumi Aksara
- Cenadi, Christine Suharto, *Peranan Desain Kemasan dalam Dunia Pemasaran*.
- Efendi, F., & Mahkfudli (2009). *Keperawatan Kesehatan Komunitas: Teori dan Praktik dalam Keperawatan*. Jakarta: Salamba Medika.
- EGC.
- French, C. 2011. *How to Write Succesful How to Booklet. England Uk: The Endless Bookcase*.
- Hamalik, Oemar. (2009). *Pengembangan Kurikulum Teori dan Praktek*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya.
- Hamalik.2013 *Pembelajaran Seni Tari Di Smp Negeri 1 Batangan Kabupaten Pati*.dalam e-jurnal seni tari vol. 2 no.1
- Hamruni. 2012. *Strategi Pembelajaran*, Yogyakarta
- Imtihana Mutia, dkk. (2014). *Pengembangan Buklet Berbasis Penelitian Sebagai SumberBelajar Materi PencemaranLingkungan di SMA*. Journal of Biology Education 3 (2).
- Istarani. 2012. *58 Model Pembelajaran Inovatif*. Medan: Media Persada
- Jurnal Nirmala 2.1 (Januari 2000) : 92-103

- Maulana, H. D. J. (2009). *Promosi Kesehatan*. Jakarta: Buku Kedokteran EGC.
- Priatmoko et al. 2017 *Pengembangan Media Pembelajaran Flipbook Pada Materi Gerak Benda Di Smp* dalam e-journal Pembelajaran Fisika, Vol.6, No. 4.
- Roz, F. (2012). *Media Gizi Booklet*. Padang: POLTEKKES KEMENKES RI Padang.
- Setyono, Y. A., Sukarmin, Wahyuningsih. 2013. *Pengembangan Media Pembelajaran Fisika Berupa Buletin Dalam Bentuk Buku Saku Untuk pembelajaran Fisika Kelas VII Materi Gaya Ditinjau Dari Minat Baca Siswa*. Indonesian Journal of Applied Physics, 1 (1) : 118-126.
- Simamora, R. S. (2009). *Buku Ajar Pendidikan Dalam Keperawatan*. Jakarta:
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta, Bandung.
2010. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta, Bandung.
2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta, Bandung.
2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta, Bandung
- Tjiptono, 2010. *Strategi Pemasaran*, Yogyakarta: CV Andi Offset
- WHO. 1992. *Pendidikan Kesehatan, Alih Bahasa: Ida Bagus Tjitarsa*, Penerbit ITB dan Universitas Udayana.