

DAFTAR ISI

	Halaman
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR BAGAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah Estetika	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	5
1. Manfaat Praktis	5
2. Manfaat Teoritis	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Kerangka teoritis	7
1. Estetika	7
2. Estetika Islam	9
3. Estetika Warna	10
4. Kaligrafi	15
a. Kaligrafi China	16
b. Kaligrafi Jepang.....	17
c. Kaligrafi Jawa.....	18
5. Kaligrafi Arab (Islam).....	19
6. Rumus-Rumus Kaligrafi Ibnu Muqlah.....	22
7. Macam-Macam Kaligrafi Islam	25
a. Khat Nasakh (Naskhi).....	25
b. Khat Tsulust.....	27
c. Khat Diwani	28
d. Khat Diwani Jali	29
e. Khat Riq'ah.....	30
f. Khat Farisi	31
g. Khat Kufi	32
8. Fungsi-Fungsi Kaligrafi	33
9. Ornamen (Ragam Hias).....	34
10. Ornamen-Ornamen Sumatera Utara	35
a. Ornamen Karo.....	36
b. Ornamen Simalungun	37
c. Ornamen Melayu	39
11. Kebenaran Tulisan	40
B. Penelitian Yang Relevan	42
C. Kerangka Konseptual	44

BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	47
A. Lokasi Penelitian	47
B. Waktu Penelitian	47
C. Metode Penelitian	47
D. Populasi dan Sampel	48
a. Populasi.....	48
b. Sampel	48
E. Teknik Pengumpulan Data	48
a. Observasi	49
b. Wawancara	49
c. Dokumentasi	49
F. Teknik Analisis Data	50
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
A. Data Penelitian	51
1. Kaligrafi.....	51
a. <i>Tarsif</i> (rapat teratur).....	52
b. <i>Ta' lif</i> (tersusun)	53
c. <i>Tastir</i> (selaras, beres)	54
d. <i>Tansil</i> (bagaikan pedang atau lembing karena indahnya)	55
2. Warna	56
a. <i>Hue</i>	56
b. <i>Value</i>	57
1. <i>Hight Value</i>	58
2. <i>Low Value</i>	58
c. <i>Intensity/Chroma</i>	59
3. Tabel Hasil Penelitian	61
B. Data Penelitian	68
1. Karya 1 Kaligrafi Tauhid dan Surah <i>Ad-Duha</i>	69
a. Kaligrafi	69
b. Warna	71
2. Karya 2 Kaligrafi Tauhid dan Surah <i>Al- 'Adiyat</i>	72
a. Kaligrafi	72
b. Warna	74
3. Karya 3 Kaligrafi Tauhid dan Surah <i>At-Tin</i>	75
a. Kaligrafi	75
b. Warna	77
4. Karya 4 Kaligrafi Tauhid dan Surah <i>Az-Zalzalah</i>	78
a. Kaligrafi	78
b. Warna	80
5. Karya 5 Kaligrafi Tauhid dan Surah <i>Al-Qadr</i>	81
a. Kaligrafi	81
b. Warna	83
6. Karya 6 Kaligrafi Tauhid dan Surah <i>Al-Fiil</i>	84
a. Kaligrafi	84
b. Warna	86
7. Karya 7 Kaligrafi Tauhid dan Surah <i>Quraaisy</i>	87

a. Kaligrafi	87
b. Warna	89
8. Karya 8 Kaligrafi Tauhid dan Surah Surah <i>Al-Kafirun</i>	90
a. Kaligrafi	90
b. Warna	92
9. Karya 9 Kaligrafi Tauhid dan Surah Surah <i>An-Nasr</i>	93
a. Kaligrafi	93
b. Warna	95
10. Karya 9 Kaligrafi Tauhid dan Surah Surah <i>An-Nasr</i>	96
a. Kaligrafi	96
b. Warna	98
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	99
A. Kesimpulan	99
B. Saran	101
DAFTAR PUSTAKA	102
LAMPIRAN.....	106

