

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Batasan Masalah.....	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Kerangka Teoritis.....	7
1. Pengertian Menggambar	7
2. Pengertian Karya.....	9
3. Menggambar Flora	10
4. Teknik Menggambar Bentuk	11
5. Menggambar Bentuk Teknik <i>Stippling</i>	13
6. Pinsip-prinsip Seni Rupa dalam Menggambar Bentuk Flora Teknik <i>Stippling</i>	17
7. Media dan Alat Menggambar Bentuk Flora Teknik <i>Stippling</i>	21
B. Penelitian yang Relevan.....	24
C. Kerangka Berfikir.....	24
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	26
A. Metode Penelitian.....	26

B. Lokasi dan Waktu Penelitian	26
1. Lokasi Penelitian.....	26
2. Waktu Penelitian	27
C. Populasi dan Sampel	28
1. Populasi.....	28
2. Sampel.....	28
D. Instrumen Penelitian.....	29
E. Oerasional Penelitian	29
F. TeknikPengumpulan Data.....	30
1. Dokumentasi	30
2. Observasi.....	31
3. Tes.....	32
G. Validasi Karya.....	32
H. Teknik Analisis Data.....	35
1. Desain Penelitian.....	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN.....	36
A. Hasil Penelitian	36
1. Hasil Karya Ade Irfanda.....	36
2. Hasil Karya Akbar Bintoro.....	38
3. Hasil Karya Amira Salsabilla	39
4. Hasil Karya Ariq Afif.....	40
5. Hasil Karya Dafa Rayhan.....	42
6. Hasil Karya Dara Al Azzahra	43
7. Hasil Karya Firman	44
8. Hasil Karya Klara Novia	45
9. Hasil Karya Meysi Fara.....	47
10. Hasil Karya Muhammad Febry	48
11. Hasil Karya Muhammad Khadafi.....	50
12. Hasil Karya Mutia Rizkina.....	51

13. Hasil Karya Nabila Azizah	53
14. Hasil Karya Nova Gultom	54
15. Hasil Karya Riska Magfira Aulia	55
16. Hasil Karya Risky Maulidian	57
17. Hasil Karya Rully Eric Verdiansyah	59
18. Hasil Karya Sa Dewa	60
19. Hasil Karya Salsabilla Fitria	62
20. Hasil Karya Sella Fani	63
21. Hasil Karya Sentia Dewi	65
22. Hasil Karya Talitha Adinda	66
23. Hasil Karya Tasirah Qahirah	68
24. Hasil Karya Ufy Ananda	69
25. Hasil Karya Wahida Soleha	70
26. Hasil Karya Yesa Mayasari	72
27. Hasil Karya Yulisma	73
28. Hasil Karya Yunita	74
29. Hasil Karya Zhafira Maliha	76
B. Pembahasan Penelitian	173
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	175
A. Kesimpulan	175
B. Saran	176
DAFTAR PUSTAKA	177