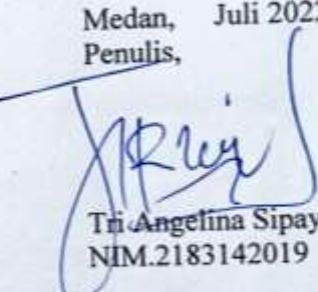


## **PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Medan, Juli 2022  
Penulis,

  
Tri Angelina Sipayung  
NIM.2183142019

## **LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING**

**Skripsi ini diajukan oleh : Tri Angelina Sipayung, NIM. 2183142019**

**Program Studi Pendidikan Musik**

**Jurusan Sendratasik**

**Fakultas Bahasa dan Seni**

**Universitas Negeri Medan**

Dinyatakan telah memenuhi syarat untuk memperoleh

**Gelar Sarjana Pendidikan**

**Medan, Juli 2022**

**Disetujui Oleh:**

**Dosen Pembimbing**



**Dr. Lamhot Bastoni Sihombing, S.Pd., M.Pd**  
**NIP. 19710526 200112 1 003**

## **LEMBAR PENGESAHAN PANITIA UJIAN**

Skripsi ini diajukan oleh Tri Angelina Sipayung, NIM 2183142019  
Program Studi Pendidikan Musik  
Jurusan Sendratasik  
Fakultas Bahasan dan Seni  
Universitas Negeri Medan

Dinyatakan telah memenuhi syarat Untuk memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan

Panitia Ujian,



Dr. Abdurahman Adisaputra, M.Hum  
NIP. 19671001 199402 1 001

Sekretaris

  
A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Uyuni".  
Dr. Uyuni Widiastuti, M.Pd  
NIP. 19710607 200502 2 001

LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi ini telah diuji dan dinyatakan telah  
memenuhi persyaratan untuk memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan

Medan, Juli 2022

Tim Penguji,

Nama

Tanda Tangan

1. Dr. Lamhot Basani Sihombing, S.Pd., M.Pd  
NIP. 19710526 200112 1 003
2. Octaviana Tobing, S.Pd., M.Pd  
NIP. 19631017 200112 2 001
3. Dr. Pulumun P Ginting, S.Sn., M.Sn  
NIP. 19710511 200312 1 002
4. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si  
NIP. 19741230 200604 1 002



7

