

ABSTRAK

Romanna Sepriani Silalahi, Nim. 2173142031. Komparasi Teknik Vokal Titi DJ dan Raisa dalam Menyanyikan Lagu Bahasa Kalbu, Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2022.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui: 1) Untuk mengetahui Teknik Vokal yang digunakan Titi DJ dalam menyanyikan lagu Bahasa Kalbu. 2) Untuk mengetahui Teknik Vokal yang digunakan Raisa dalam Menyanyikan Lagu Bahasa Kalbu. 3) Untuk mengetahui Komparasi Teknik Vokal Titi DJ dan Raisa dalam Menyanyikan Lagu Bahasa Kalbu. Landasan teoritis dalam penelitian ini membahas tentang bagian dari teknik vokal berupa sikap badan, sikap berdiri, sikap duduk, pengucapan/artikulasi, pernafasan, frasering, range vokal (wilayah nada), register suara, timbre (warna suara), ekspresi dan penjiwaan, resonansi, teknik powering, teknik improvisasi dan obligasi vokal yang digunakan Titi DJ dan Raisa dalam menyanyikan lagu bahasa kalbu. Penelitian ini dilakukan di Laboratorium Program Studi Pendidikan Musik Lantai III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan mulai bulan Maret sampai dengan bulan Mei 2022. Penelitian ini tidak memiliki populasi. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini diantaranya, studi literatur, kerja laboratorium dan audio visual. Dari penelitian ini diperoleh beberapa hasil penelitian diantaranya: Teknik Vokal yang digunakan Titi DJ dalam menyanyikan lagu Bahasa Kalbu berupa sikap badan, sikap berdiri, pengucapan/artikulasi, pernafasan, frasering, range vokal (wilayah nada), register suara, timbre (warna suara), ekspresi dan penjiwaan, resonansi, teknik powering dan teknik improvisasi, begitu juga dengan Teknik Vokal yang digunakan Raisa dalam Menyanyikan Lagu Bahasa Kalbu berupa sikap badan, sikap berdiri, sikap duduk, pengucapan/artikulasi, pernafasan, frasering, range vokal (wilayah nada), register suara, timbre (warna suara), ekspresi dan penjiwaan, resonansi, teknik powering, teknik improvisasi dan obligasi vokal. komparasi Teknik Vokal Titi DJ dan Raisa dalam Menyanyikan Lagu Bahasa Kalbu.

Kata kunci: Komparasi, Teknik Vokal, Titi DJ, Raisa, Lagu, Bahasa Kalbu