

DAFTAR PUSTAKA

- Afifudin & Saebani, B. 2018. *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: Pustaka Setia.
- Ansoriyah siti, 2017. “Pengaruh Pemberian Musik Klasik Terhadap Kemampuan Menulis Berita Siswa Sma N 37 Jakarta”. Universitas Negeri Jakarta, Jakarta. (file:///C:/Users/Acer/MyComputer/Downloads/3282-Article Text-5036-1-10-20170825.pdf diakses pada tanggal 25 januari 2022).
- Dahni Farsia Syahnaz, 2021. *Penyajian musik silat pelintau pada upacara perkawanian masyarakat etnis tamiang*. Universitas Negeri Medan. Medan. (<http://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/GDG>. diakses pada tanggal 18 januari 2022).
- Fahlafi Faluthia Ridha. 2016, *Penyajian Musik Irian likok pulo di pulau aceh kabupaten aceh besar*. Jurnal Universitas Syiah Kuala Aceh. (file:///C:/Users/Acer/MyComputer/Downloads/Jurnal Skripsi. Diakses pada tanggal 19 januari 2022).
- Haquel Auliaul, 2020. “pengaruh musik pop terhadap hasil belajar siswa SMA kelas XI pada topic barisan dan deret”. Universitas Negeri Surabaya, Surabaya. (<file:///C:/Users/Acer/MyComputer/Downloads/jurnal> skripsi ini di akses pada tanggal 4 maret 2022).
- Jayanti Fitri, 2018. *Persepsi manusia terhadap pelayanan perpustakaan universitas trunojoyo*. Jurnal Universitas Trunojoyo. Madura. (file:///C:/Users/Acer/MyComputer/Downloads/Madura.4958-11781-1- SM. Di akses pada tanggal 20 januari 2022).
- Margono, 2014, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta :Rineka Cipta. Diakses pada tanggal 27 januari 2022.
- Maulana Catur Agil, 2019. “Persepsi Mahasiswa Terhadap Penyajian Berita dan Isi Berita pada line today”. Universitas Muhammadiyah Malang, Malang. (<file:///C:/Users/Acer/MyComputer/Downloads/Jurnal> Skripsi diakses pada tanggal 22 januari 2022).
- Maulana Ridwan, 2019. *Pengaruh pertunjukkan live music terhadap loyalitas pelanggan di cofenofe bekasi selatan*. Jurnal Universitas Bhayangkara Jakarta Raya. (file:///C:/Users/Acer/MyComputer/Downloads/201210415113_Ridwan Maulana_BAB I.pdf di akses pada tanggal 20 januari 2022).
- Rizqullah Mf, Suroso Panji, 2021. *Bentuk dan fungsi lagu tawar sedenge pada masyarakat gayo di kabupaten aceh tengah*. Jurnal Grenek Music. (<file:///C:/Users/Acer/MyComputer/Dowloands/Jurnal> di akses pada tanggal 13 juni 2022).

- Ningsih Sulia, 2020. “*Persepsi Mahasiswa Terhadap Pembelajaran Daring Pada Masa Pandemi Covid-19*”. Universitas BatuRaja, Malang. (file:///C:/Users/Acer/MyComputer/Downloads/Jurnal Skripsi 334580-persepsi-mahasiswa-terhadap-pembelajaran-ce5a9198.pdf diakses pada tanggal 25 januari 2022).
- Prof. Dr. Bimo Walgito, 2005. *pengantar psikologi umum*. Buku dibeli pada tanggal 21 januari 2022.
- Rofiq Ainoer dkk. 2017, *Media musik dan lagu pada proses pembelajaran. Jurnal pendidikan dasar Indonesia* Universitas PGRI Banyuwangi, Jawa Timur. (file:///C:/Users/Acer/MyComputer/Downloads/330-764-1-SM. Diakses pada tanggal 20 januari 2022).
- Sadiyah, Siti. 2020. “*Motif, Tujuan, dan Manfaat pertunjukkan wayang orang ngesti pandowobagi penonton*”. Jambi. (<https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/sulukindo/article/view/2366> di akses pada tanggal 22 januari 2022).
- Saragih, Winnardi, 2008. *Misi musik menyembah atau menghujat ALLAH?*.Buku dibeli pada tanggal 21 januari 2022.
- Sugiyono, 2016.*Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. PT. Alfabeta. Bandung.
- Sugiyono, 2017. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. PT. Alfabeta. Bandung.
- Sugiyono, 2018. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. PT. Alfabeta. Bandung.
- Sugiyono, 2019. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif dan R&D*. PT. Alfabeta. Bandung.
- Suroso, Panji. Situmorang Hartika Syaraya, Hasbullah Mukhlis, Hirza Herna. 2020. *Lagu Panggilan Ka’bah Karya Prof. Ahmad Baqi(Kajian Bentuk lagu dan makna lagu*. Universitas Negeri Medan. Medan. (file:///C:/Users/Acer/MyComputer/Downloads/16955-ArticleText-40361-1-10-20200902 (1).Diakses pada tanggal 21 januari 2022).
- Suroso, Panji, Mukhlis, Ginting PP, dkk. 2021. *Penciptaan gitar elektrik ukir bakar berbasis perkembangan desain organologi dan motif ukir tradisi sumatera utara*. Jurnal Gondang seni dan budaya. (<file:///C:/Users/Acer/MyComputer/Dowloands/jurnal>. di akses pada tanggal 13 juni 2022).

Susanti Aprilian Galih, 2017. *“Pengaruh Faktor Budaya, Sosial, Pribadi, dan Psikologis terhadap keputusan pembelian di cafe cangkir klasik jember”*. Universitas Muhammadiyah Jember, Jawa Timur. (file:///C:/Users/Acer/MyComputer/Downloads/jurnal skripsi Vol. 2 No. 2 JULI 2017 P-ISSN:2459-9921 diakses pada tanggal 25 januari 2022).

Waas Nico, 2017. *“Pengaruh musik terhadap kenyamanan mahasiswa membaca dipergustakaan ISI YOGYAKARTA”*. Institut Seni Indonesia Yogyakarta, Yogyakarta. (<file:///C:/Users/Acer/MyComputer/Downloads/jurnal skripsi> Ini diakses pada tanggal 20 januari 2022).

