

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	ii
INHALTSVERZEICHNIS.....	iv
KAPITEL I EINLEITUNG.....	1
A. Der Hintergrund	1
B. Die Problemsidentifizierung	4
C. Die Problemebegrenzung.....	4
D. Die Untersuchungsprobleme.....	4
E. Die Untersuchungsziele	5
F. Der Untersuchungsnutzen	5
KAPITEL II THEORETISCHE UND KONZEPTUELLE GRUNDLAGE....	6
A. Theoretische Grundlage	6
1. Die Erstellungsuntersuchung.....	6
2. Der Begriff des Lernmediums	8
3. Der Begriff der Videoanimation.....	9
4. Der Begriff das Hören A1	10
5. Das Themas Alltag und Familie	11
6. Applikation der Wondershare Filmora.....	12
B. Die Relevante Untersuchung.....	19
C. Die konzeptuelle Grundlage.....	23
KAPITEL III UNTERSUCHUNGS METHODOLOGIE	24
A. Die Untersuchungsmethode.....	24
B. Die Daten und die Datenquelle	24
C. Ort der Untersuchung.....	24
D. Die skizze der Untersuchungs.....	24
BAB IV UNTERSUCHUNGSERGEBNISSE	27
A. Der Prozess der Erstellung von animierten Video-Lernmedien für das Hörverständnis mit der Wondershare Filmora App	27
1. Planung	27
2. Erstellung.....	34
3. Evaluation.....	42

B. Erstellung von animierten Video-Lernmedien zum Verständnis der Hörfähigkeiten mit Wondershare Filmora	43
C. Diskussion	44
BAB V SCHLUSSFOLGERUNGEN UND VORSCHLÄGE	49
A. Die Schlussfolgerungen	49
B. Die Vorschläge	50
LITERATURVERZEICHNIS	51
ANHANG	53

