

ABSTRAK

Pengembangan Ornamen Mandailing Sebagai Motif Batik. Skripsi. Fakultas

Teknik Universitas Negeri Medan. 2023

Penggunaan ragam corak ornamen suku Batak Mandailing sebagai motif batik masih terbatas. Diperlukan adanya suatu pengembangan pada ornamen Mandailing agar perkembangan industri batik di Sumatera Utara lebih variatif. Penelitian ini bertujuan untuk melakukan perancangan desain batik dan mengetahui kelayakan desain batik menggunakan ornamen bintang sebagai motif batik dengan teknik stilasi. Stilasi merupakan penggayaan bentuk atau penggambaran dari bentuk alami menjadi sebuah bentuk ornamen atau hiasan yang dilakukan dengan cara pengurangan atau penyederhanaan objek (Yunianto, 2018 dikutip dalam Jurnal Triandika, 2021). Penelitian ini menggunakan jenis penelitian *Research and Development* (R&D) dan model pengembangan 4D. Validasi dalam penelitian pengembangan ini untuk menilai kelayakan rancangan desain batik oleh 2 ahli desain dan 2 ahli batik. 2 ahli desain merupakan dosen Program Studi Pendidikan Tata Busana Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Universitas Negeri Medan, sedangkan 2 ahli batik merupakan pemilik usaha Batik Pelopor Jaya dan pemilik usaha Ardhina Batik Medan. Hasil penelitian pengembangan ornamen Mandailing sebagai motif batik menunjukkan hasil rata-rata persentase skor melalui lembar angket analisis kebutuhan konsumen sebanyak 91,25% dengan hasil kriteria sangat baik. Hasil rata-rata persentase skor aspek teknik stilasi oleh ahli desain sebanyak 92,5% dengan hasil kriteria sangat baik, hasil rata-rata persentase skor aspek teknik stilasi oleh ahli batik sebanyak 85% dengan hasil kriteria sangat baik, hasil rata-rata persentase skor aspek unsur dan prinsip desain oleh ahli desain sebanyak 92,5% dengan hasil kriteria sangat baik dan hasil rata-rata persentase skor aspek unsur dan prinsip desain oleh ahli batik sebanyak 82,5% dengan hasil kriteria sangat baik. Dapat disimpulkan bahwa hasil rancangan desain batik menggunakan ornamen bintang sebagai motif batik dengan teknik stilasi terbukti layak untuk kebutuhan konsumen pengguna batik.

Kata Kunci: *R&D, Motif Batik, Teknik Stilasi*

ABSTRACT

Development of Mandailing Ornaments as Batik Motifs. Essay. Faculty of Engineering, Medan State University. 2023

The use of various patterns of Mandailing Batak ornaments as batik motifs is still limited. There is a need for a development in Mandailing ornaments so that the development of the batik industry in North Sumatra is more varied. This study aims to design batik designs and determine the feasibility of batik designs using star ornaments as batik motifs with stylization techniques. Stylization is the stylization of a shape or depiction of a natural form into a form of ornament or decoration which is done by reducing or simplifying objects (Yunianto, 2018 quoted in Triandika Journal, 2021). This study uses the type of research *Research and Development* (R&D) and 4D development models. Validation in this development research is to assess the feasibility of batik design designs by 2 design experts and 2 batik experts. 2 design experts are lecturers of the Fashion Design Education Study Program, Medan State University's Family Welfare Education Department, while 2 batik experts are business owners of Pelopor Jaya Batik and business owners of Ardhina Batik Medan. The results of research on the development of Mandailing ornaments as batik motifs show that the average percentage score through a consumer needs analysis questionnaire sheet is 91.25% with very good criteria. The average percentage score of stylization technique aspects by design experts is 92.5% with very good criteria results, the average percentage score for stylization techniques aspects by batik experts is 85% with very good criteria results, the average percentage score results 92.5% of design elements and design principles with very good criteria and the average percentage score of design elements and design principles by batik experts is 82.5% with very good criteria. It can be concluded that the results of batik design designs using star ornaments as batik motifs with stylization techniques are proven to be feasible for the needs of consumers who use batik.

Keywords: R&D, Batik Motifs, Stylization Techniques