

BILDERVERZEICHNIS

Abbildung 2.1 Schritte bei dem Modell der Entwicklung von Richey und Klein .	9
Abbildung 2.2 Die Anwendung zum Malen mit ibis Paint X.....	27
Abbildung 2.3 Die Anfangsansicht der ibis Paint X	27
Abbildung 2.4 Die Ansicht.....	28
Abbildung 2.5 Auswahl des Papierformats.....	28
Abbildung 2.6 Skizzieren.....	29
Abbildung 2.7 Line Art	29
Abbildung 2.8 Das Ausmalen	30
Abbildung 2.9 Details hinzugefügt	30
Abbildung 2.10 Ansicht der Bildspeicherung	31
Abbildung 2.11 Die Figur von der digitalen Volksgeschichte “Putri Tujuh”	31
Abbildung 2.12 Die konzeptuellen Grundlagen	39
Abbildung 3.1 Die Untersuchungsskizze.....	45
Abbildung 4.1 Skizze.....	61
Abbildung 4.2 Anzeige Beginn von ibis Paint	61
Abbildung 4.3 Comic- Blatt neu	61
Abbildung 4.4 Auswahl Papier	62
Abbildung 4.5 Anpassung Skizze auf Leinwand	62
Abbildung 4.6 Panellinien.....	62
Abbildung 4.7 Strichzeichnungen	63
Abbildung 4.8 Färbung	63
Abbildung 4.9 Hintergrund hinzufügen	64
Abbildung 4.10 Text hinzufügen.....	64
Abbildung 4.11 Comic-Speicher.....	64
Abbildung 4.12 Bilder kombinieren	65
Abbildung 4.14 Das Ergebnis des Comic Covers	68