

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah	6
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian	8
F. Manfaat Penelitian.....	8
BAB II KERANGKA TEORETIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIAN.....	10
A. Kerangka Teoretis	10
1. Model Pembelajaran	10
2. Model Pembelajaran <i>Circuit Learning</i>	12
3. Model Pembelajaran Konvensional <i>Direct Instruction</i> (Pembelajaran Langsung)	16
4. Keterampilan Menulis Naskah Drama	23
B. Kerangka Konseptual	36
C. Hipotesis Penelitian.....	39
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	41
A. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	41
B. Populasi dan Sampel Penelitian	41
1. Populasi.....	41
2. Sampel.....	42
C. Definisi Operasional Variabel Penelitian	43
D. Metode dan Desain Penelitian	44
E. Instrumen Penelitian.....	45
1. Wawancara	46
2. Observasi.....	46
3. Tes Uraian Objektif.....	58
F. Jalannya Eksperimen.....	62
G. Teknik Analisis Data	83

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	88
A. Hasil Penelitian	88
1. Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII SMPN 35 Medan dengan Menggunakan Model Pembelajaran Konvensional <i>Direct Instruction</i> (Pembelajaran Langsung) (Kelas Kontrol)	88
2. Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII SMPN 35 Medan dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Circuit</i> <i>Learning</i> (Kelas Eksperimen)	92
3. Pengaruh perbedaan Model Pembelajaran <i>Circuit Learning</i> dan Model Pembelajaran Konvensional <i>Direct Instruction</i> (Pembelajaran Langsung) Terhadap Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII SMPN 35 Medan	97
B. Pembahasan Hasil Penelitian	105
1. Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII SMPN 35 Medan dengan Menggunakan Model Pembelajaran Konvensional <i>Direct Instruction</i> (Pembelajaran Langsung) (Kelas Kontrol)	105
2. Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII SMPN 35 Medan dengan Menggunakan Model Pembelajaran <i>Circuit</i> <i>Learning</i> (Kelas Eksperimen)	115
3. Pengaruh perbedaan Model Pembelajaran <i>Circuit Learning</i> dan Model Pembelajaran Konvensional <i>Direct Instruction</i> (Pembelajaran Langsung) Terhadap Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII SMPN 35 Medan	125
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	130
A. Simpulan	130
B. Saran	132
DAFTAR PUSTAKA	133
LAMPIRAN	