

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan, dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut.

1. Keterampilan siswa menulis teks drama dengan menggunakan metode ceramah mempengaruhi rendahnya nilai nilai. Hal ini terbukti dengan nilai rata-rata yang diperoleh siswa pada saat dilakukan post-test yakni 71,58. Selain itu nilai tertinggi pada post-test siswa adalah 84 sedangkan nilai terendahnya adalah 64.
2. Keterampilan siswa menulis teks drama dengan menggunakan strategi proyek belajar karakter berpengaruh pada siswa menulis teks drama. Hal ini terbukti dengan nilai rata-rata yang diperoleh siswa pada saat dilakukan post-test yakni 82,19. Selain itu nilai tertinggi pada post-test siswa adalah 89 sedangkan nilai terendah adalah 66.
3. Ada pengaruh positif terhadap hasil test keterampilan siswa dalam pembelajaran menulis naskah drama dengan menggunakan strategi proyek belajar karakter.

B. Saran

Berdasarkan pembahasan dan kesimpulan dari hasil penelitian di atas, maka penulis memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Perlu ditingkatkan lagi keterampilan siswa dalam menulis teks drama. Meningkatkan diperlukan suatu strategi pembelajaran yang lebih terarah pada materi pelajaran. Salah satu strategi yang dapat dipakai adalah strategi proyek belajar karakter,
2. Disarankan agar peneliti selanjutnya tetap memperhatikan penggunaan strategi-strategi yang digunakan di sekolah khususnya dalam pembelajaran menulis teks drama,
3. Untuk dapat melaksanakan proses belajar mengajar menulis teks drama dengan menggunakan strategi pembelajaran diperlukan pemahaman guru

bahasa dan sastra Indonesia tentang strategi tersebut, baik dari segi persiapan, pelaksanaan, sampai evaluasi.

4. Perlu dilakukan penelitian lebih lanjut oleh peneliti lain guru memberi masukan yang konstruktif bagi dunia pendidikan khususnya dalam meningkatkan keterampilan menulis teks drama.

