

DAFTAR PUSTAKA

- Anna Sofia Yuni Astuti. 2018. *Peningkatan Keterampilan Menulis Naskah Drama Satu Babak Dengan Teknik Alih Wahana Melalui Media Film Independen (Indie) pada Siswa Kelas VIII F Smp N 11 Semarang*. Universitas Negeri Semarang.
- Asih. 2016. *Strategi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Bandung: Pustaka Setia.
- Azizah Tiara. 2015. *Keefektifan Teknik Brainwriting Dalam Pembelajaran Memproduksi Teks Eksplanasi Pada Siswa Kelas VII Smp Negeri 1 Sewon Bantul DIY*. Universitas Negeri Yogyakarta.
- Brokop, Flo and Bill Persal. 2009. *Writing Strategies for Learners who are Deaf*. Edmonton: NorQuest College.
- Dalman. 2018. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Helaluddin, dkk. 2020. *Keterampilan Menulis Akademik*. Media Madani.
- Hervinda, Hellen. 2022. Pengaruh Model Pembelajaran *Circuit Learning* dan *Direct Instruction* Terhadap Keterampilan Menulis Naskah Drama Pada Siswa Kelas VIII smp Negeri 3 Curug. *Sinar Dunia: Jurnal Riset Sosial Humaniora dan Ilmu Pendidikan*.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2011. *Penilaian Otentik Dalam Pembelajaran Bahasa*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Paulus and Nijstad. 2003. *Group Creativity*. New York: Oxford University Press.
- Pratiwi dan Siswiyanti. 2014. *Teori Drama dan Pembelajarannya*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Santoso Ady, dkk. 2023. Penciptaan Naskah Drama Pendek Anak Bersumberkan Koleksi Permainan Tradisional Anak Jambi Di Museum Siginjei Jambi. *Jurnal Cerano Seni*.
- Sartika, Wila. 2019. Pengaruh Model Pembelajaran PQ4R (*Preview, Question, Read, Reflect, Recite, and Review*) terhadap Kemampuan Menganalisis Unsur Naskah Drama Siswa Kelas XI SMA Negeri 3 Lubuklinggau. *Diksa: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*.

- Siswanto, Wahyudi. 2018. *Pengantar Teori Sastra*. PT Grasindo: Jakarta.
- Syamsuddin Rohana, Nur. 2021. *Seni Drama*. Universitas Negeri Makassar.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2021. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sujarweni, V. Wiratna. 2021. *Metodologi Penelitian Bisnis dan Ekonomi*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Suryani, Irma. 2017. Desain Model Pembelajaran Menulis Naskah Drama Berdasarkan Analisis Kemampuan Menulis Naskah Drama Mahasiswa Fkip Unja. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*.
- Titin. 2024. *Pengaruh Penggunaan Teknik Brainwriting Terhadap Keterampilan Menulis Puisi Pada Siswa Kelas Viii Mts Ummatan Wasathan Pesantren Teknologi Riau*. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru.
- Tri Desmiani. 2017. *Pengaruh Model Pembelajaran Brain Writing terhadap Kemampuan Menulis Karya Ilmiah Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Sitiung Kabupaten Dharmasraya*. STKIP PGRI: Sumatera Barat.
- Waluyo, Herman. J. 2003. *Drama: Teori dan Pengajarannya*. Yogyakarta : Hanindita Graha Widya.
- Wasilah, Tri. 2016. Pengaruh Model Pembelajaran Kooperatif Tipe Think Pair Share Terhadap Keterampilan Menulis Naskah Drama Satu Babak Siswa Kelas VII SMP Negeri 30 Padang. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*.
- Wicaksono, Akbar, dkk. 2018. Naskah Drama Senja dengan dua Kelelawar Karya Kridjomulyo: Kajian Psikologi Sastra dan Relevansinya Sebagai Bahan Ajar Apresiasi Drama di Sekolah Menengah Atas. *BASASTRA Jurnal Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*.
- Wilson, Chaucey. 2013. *Brainstorming and Beyond*. USA: Morgan Kaufmann
- Yonny, Acep. 2014. *Mahir Menulis Naskah Drama*. Yogyakarta: Suaka Media.
- Zakaria. 2023. *Efektivitas Model Pembelajaran Brainwriting Terhadap Kreativitas Menulis Cerpen Siswa Sma Negeri 2 Percut Sei Tuan*

*Menggunakan Metode Pembelajaran Partisipatori Learning Tahun
Pembelajaran 2022/2023. Universitas Muhammadiyah Sumatera Utara.*

