## **ABSTRAK**

Melissa Arta Anastasya Tambunan, NIM 2203111022, Pengaruh Pendekatan Berbasis Genre (*Genre Based Approach*) terhadap Kemampuan Menulis Teks Puisi Siswa Kelas X SMA Swasta PGRI 20 Siborongborong, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia/S-1, Jurusan Bahasa dan Sasta Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh Pendekatan Berbasis Genre (Genre Based Approach) terhadap kemampuan menulis teks puisi siswa kelas X SMA Swasta PGRI 20 Siborongborong. Populasi pada penelitian ini seluruh kelas X yang berjumlah 397 siswa dengan jumlah sampel sebanyak 80 siswa yang dibagi menjadi dua kelas, yaitu 40 siswa di kelas kontrol dan 40 siswa di kelas eksperimen. Penelitian ini merupakan jenis penelitian kuantitatif dengan metode eksperimen semu (quasi eksperimental) dan menggunakan desain penelitian two group posttest only design. Teknik sampling yang digunakan dalam penelitian ini simple random sampling. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini dengan teknik tes dan non tes berupa wawancara serta dokumentasi. Instrumen yang digunakan lembar observasi dan lembar penilaian. Teknik analisis data menggunakan uji persyaratan analisis data, uji normalitas, uji homogenitas, dan uji hipotesis. Hasil penelitian ini menunjukkan, kemampuan menulis teks puisi pada siswa kelas X SMA Swasta PGRI 20 Siborongborong tanpa menggunakan Pendekatan Berbasis Genre (Genre Based Approach) tergolong dalam kategori cukup dengan nilai ratarata 60,25 dan kemampuan menulis teks puisi pada siswa kelas X SMA Swasta PGRI 20 Siborongborong dengan menggunakan Pendekatan Berbasis Genre (Genre Based Approach) tergolong dalam kategori baik dengan nilai rata-rata 79,75. Hal tersebut dibuktikan dengan hasil hipotesis  $t_0 > t_{tabel}$ , yaitu 8,690 > 2,021 yang mengindikasikan bahwa Pendekatan Berbasis Genre (Genre Based Approach) memiliki pengaruh yang signifikan terhadap kemampuan menulis teks puisi siswa kelas X SMA Swasta PGRI 20 Siborongborong.

Kata kunci: pendekatan pembelajaran, pendekatan berbasis genre, kemampuan menulis, teks puisi