

LAMPIRAN

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMP Negeri 35 Medan
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: IX/Ganjil
Materi Pokok	: Cerpen
Alokasi Waktu	: 2 x 40 Menit (2 JP)

A. Kompetensi Inti

KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.

KI 3 : Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mengolah, menyaji dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar	Indikator
3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar.	3.6.1 Menganalisis struktur cerita pendek yang dibaca atau didengar. 3.6.2 Menganalisis aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar.

4.6 Mengungkapkan pengalaman dan gagasan dalam bentuk cerita pendek dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan.	<p>4.6.1 Menyusun kerangka cerita pendek berdasarkan pengalaman atau gagasan.</p> <p>4.6.2 Menuliskan pengalaman dan gagasan dalam bentuk cerita pendek dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan.</p>
---	---

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan menggunakan media film pendek yang dipadukan dengan metode diskusi kelompok dan pendekatan saintifik yang menuntun peserta didik dapat:

- 1) Menganalisis struktur cerita pendek yang dibaca atau didengar dengan tepat.
- 2) Menganalisis aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar dengan benar.
- 3) Menyusun kerangka cerita pendek berdasarkan pengalaman atau gagasan dengan tepat.
- 4) Menuliskan pengalaman dan gagasan dalam bentuk cerita pendek dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan dengan benar.

Nilai Karakter:

- 1) Kejujuran
- 2) Kedisiplinan
- 3) Percaya diri
- 4) Kepedulian
- 5) Tanggung jawab
- 6) Kerja sama

D. Materi Pembelajaran

a) Konseptual

Teks cerita pendek

b) Faktual

Kerangka teks cerita pendek

c) Prosedural

1. Langkah-langkah membuat kerangka teks cerita pendek.
2. Langkah-langkah menulis teks cerita pendek.

d) Metakognitif

Menyusun teks cerita pendek (mengaitkan dengan kehidupan sehari-hari) dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan cerita pendek.

E. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Metode : Diskusi kelompok, tanya jawab, penugasan

Media : Film Pendek

F. Alat dan Media Pembelajaran**1. Alat Pembelajaran**

- a. Penggaris, spidol, papan tulis
- b. Laptop dan *in focus*

2. Media Pembelajaran

- a. Salindia (*powerpoint*)
- b. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)
- c. Lembar Penilaian

G. Sumber Belajar

1. Buku Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMP Kelas 9 Kurikulum 2013
Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
2. Buku Siswa Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMP Kelas 9 Kurikulum 2013
Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
3. Internet
4. Sumber yang relevan

H. Langkah-langkah Pembelajaran

Langkah-langkah Eksperimen Menulis Cerpen Menggunakan Media Film Pendek

PERTEMUAN I	KEGIATAN		WAKTU
	GURU	SISWA	
Kegiatan Awal	Mengucapkan salam kepada siswa dan mengabsen	Siswa meresopon salam dari guru	10 Menit
	Mengulang kembali materi atau penjelasan yang diberikan di pertemuan sebelumnya secara singkat.	Mendengarkan dan memahami penjelasan guru	
	Membagi kelas ke dalam beberapa kelompok	Siswa mengikuti arahan guru untuk membentuk kelompok	
	Memberikan sebuah contoh cerpen	Siswa (setiap kelompok) menerima contoh cerpen	
Kegiatan Inti	Memberikan materi tentang cerpen	Siswa mendengarkan arahan dari guru	70 Menit
	Mengajak siswa untuk menonton film pendek yang diputar melalui proyektor selama 25 menit	Siswa menonton film pendek dengan fokus	
	Mengarahkan siswa mencatat hal-hal penting seperti: unsur-unsur cerpen, penokohan, alur, latar, dan sudut pandang dalam film yang telah diputar	Siswa mengikuti arahan guru untuk mencatat hal-hal penting unsur-unsur cerpen	
	Memberikan waktu kepada siswa untuk menuliskan	Siswa mengikuti arahan guru untuk menuliskan	

6.									
7.									
8.									
9.									
10.									

Pedoman penilaian sikap:

Skor : jumlah perolehan angka seluruh aspek

Nilai : skor yang diperoleh/skor maksimal x 100

b. Pengetahuan :

Aspek yang Dinilai	Indikator	Kriteria	Nilai
Struktur Teks Cerpen	1) Orientasi	Sangat Baik: mampu menjelaskan dengan sangat baik suatu pengenalan cerita yang berkenaan dengan penokohan atau bibit-bibit yang dialami tokoh dalam cerita.	4
		Baik: mampu menjelaskan dengan baik suatu pengenalan cerita yang berkenaan dengan penokohan dalam cerita.	3
		Cukup: kurang mampu menjelaskan suatu pengenalan cerita yang berkenaan dengan penokohan dalam cerita.	2
		Kurang: tidak mampu menjelaskan suatu pengenalan cerita yang berkenaan dengan penokohan dalam cerita.	1
	2) Rangkaian Peristiwa	a) Sangat Baik: mampu menceritakan yang dialami oleh tokoh utama dengan sangat baik, serta mampu memberikan rasa penasaran pembaca mengenai tokoh utama serta cara tokoh dalam menyelesaikan masalahnya dalam cerita.	4
		b) Baik: mampu menceritakan yang dialami oleh tokoh utama dengan baik, serta mampu memberikan rasa penasaran	3

		pembaca mengenai tokoh utama dalam cerita.	
		c) Cukup: kurang mampu menceritakan yang dialami oleh tokoh utama, serta kurang mampu memberikan rasa penasaran pembaca mengenai tokoh utama dalam cerita.	2
		d) Kurang: tidak mampu menceritakan yang dialami oleh tokoh utama, serta tidak bisa memberikan rasa penasaran pembaca mengenai tokoh utama dalam cerita.	1
	3) Komplikasi	a) Sangat Baik: mampu menjelaskan dengan sangat baik tahap penyelesaian akhir dari seluruh rangkaian cerita, serta mampu menyelesaikan masalah- masalah kecil yang tersisa yang belum mendapat penyelesaian dalam cerita.	4
		b) Baik: mampu menjelaskan dengan baik tahap penyelesaian akhir dari seluruh rangkaian cerita.	3
		c) Cukup: kurang mampu menjelaskan tahap penyelesaian akhir dari seluruh rangkaian cerita.	2
		d) Kurang: tidak mampu menjelaskan tahap penyelesaian akhir dari seluruh rangkaian cerita.	1
	4) Resolusi	a) Sangat Baik: mampu menjelaskan komentar akhir, serta mampu menyimpulkan tentang hal-hal yang dialami oleh tokoh dengan sangat baik terhadap keseluruhan akhir isi cerita berupa kesimpulan.	4
		b) Baik: mampu menjelaskan komentar akhir dengan baik terhadap keseluruhan akhir isi cerita berupa kesimpulan.	3

		c) Cukup: kurang mampu menjelaskan komentar akhir dengan baik terhadap keseluruhan akhir isi cerita berupa kesimpulan.	2
		d) Kurang: tidak mampu menjelaskan komentar akhir dengan baik terhadap keseluruhan akhir isi cerita berupa kesimpulan.	1
Kaidah Kebahasaan Cerpen	1) Menggunakan kalimat bermakna lampau	a) Sangat Baik: mampu menggunakan kalimat bermakna lampau dengan sangat baik yang ditandai dengan fungsi-fungsi keterangan yang bermakna kelampauan dalam setiap paragraf.	4
		b) Baik: mampu menggunakan kalimat bermakna lampau dengan baik yang ditandai dalam cerita.	3
		c) Cukup: kurang mampu menggunakan kalimat bermakna lampau dengan baik yang ditandai dalam cerita.	2
		d) Kurang: tidak mampu menggunakan kalimat bermakna lampau dengan baik yang ditandai dalam cerita.	1
	2) Menggunakan urutan waktu	a) Sangat Baik: mampu menggunakan kata yang menyatakan urutan waktu (konjungsi kronologis) dengan sangat baik dalam cerita dengan lengkap.	4
		b) Baik: mampu menggunakan kata yang menyatakan urutan waktu (konjungsi kronologis) dengan baik dalam cerita minimal 3 kata yang menyatakan urutan waktu.	3
		c) Cukup: kurang mampu menggunakan kata yang menyatakan urutan waktu (konjungsi kronologis) dalam	2

		cerita minimal 2 kata yang menyatakan urutan waktu.	
		d) Kurang: tidak mampu menggunakan kata yang menyatakan urutan waktu (konjungsi kronologis) dalam cerita minimal 1 kata yang menyatakan urutan waktu.	1
	3) Menggunakan kata kerja	a) Sangat Baik: mampu menggunakan kata kerja yang menggambarkan dengan sangat baik suatu peristiwa yang terjadi dalam suatu cerita minimal 5 dalam peristiwa yang terjadi.	4
		b) Baik: mampu menggunakan kata kerja yang menggambarkan dengan baik suatu peristiwa yang terjadi dalam suatu cerita minimal 3 - 4 dalam peristiwa yang terjadi.	3
		c) Cukup: kurang mampu menggunakan kata kerja yang menggambarkan suatu peristiwa yang terjadi dalam suatu cerita minimal 2 dalam peristiwa yang terjadi.	2
		d) Kurang: tidak mampu menggunakan kata kerja yang menggambarkan suatu peristiwa yang terjadi dalam suatu cerita minimal 1 dalam peristiwa yang terjadi.	1
	4) Menggunakan kalimat tidak langsung	a) Sangat Baik: mampu menggunakan kata kerja yang menunjukkan kalimat tidak langsung dengan sangat baik dalam suatu cerita.	4
		b) Baik: mampu menggunakan kata kerja yang menunjukkan kalimat tidak langsung dengan baik dalam suatu cerita.	3
		c) Cukup: kurang mampu menggunakan kata kerja yang menunjukkan kalimat tidak langsung dalam suatu cerita.	2

		d) Kurang: tidak mampu menggunakan kata kerja yang menunjukkan kalimat tidak langsung dalam suatu cerita.	1
	5) Menggunakan banyak dialog	a) Sangat Baik: mampu menggunakan banyak dialog dengan sangat baik dalam cerita.	4
		b) Baik: mampu menggunakan banyak dialog dengan baik dalam cerita.	3
		c) Cukup: kurang mampu menggunakan banyak dialog dalam cerita.	2
		d) Kurang: tidak mampu menggunakan banyak dialog dalam cerita.	1
	6) Menggunakan kata sifat	a) Sangat Baik: mampu menggunakan kata-kata sifat dengan sangat baik kedalam cerita.	4
		b) Baik: mampu menggunakan kata-kata sifat dengan baik kedalam cerita.	3
		c) Cukup: kurang mampu menggunakan kata-kata sifat kedalam cerita.	2
		d) Kurang: tidak mampu menggunakan kata-kata sifat kedalam cerita.	1

Kemendikbud (2019: 31-32)

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Lembar Kerja Peserta Didik (Pretest)**Tes Kemampuan Menulis Cerpen**

Nama :

Kelas :

Petunjuk:

1. Tulislah nama dan kelas pada lembar kerja siswa.
2. Buatlah cerpen tentang “Ibu” dengan memperhatikan struktur dan kaidah kebahasaan cerpen.
3. Buatlah minimal empat paragraf dan berilah judul yang menarik!
4. Kumpulkan kepada guru!

Judul:

THE
Character Building
UNIVERSITY

Lembar Kerja Peserta Didik (*Posttest*)

Tes Kemampuan Menulis Cerpen

Nama :

Kelas :

Petunjuk:

1. Tulislah nama dan kelas pada lembar kerja siswa.'
2. Buatlah cerpen tentang "Ibu" sesuai dengan film pendek yang diputar dengan memperhatikan struktur dan kaidah kebahasaan cerpen.
3. Buatlah minimal empat paragraf dan berilah judul yang menarik!
4. Kumpulkan kepada guru!

Judul:

THE
Character Building
UNIVERSITY

JAWABAN LKPD PRE-TEST

UNIVERSITAS NEGERI MEDAN

Lembar Kerja Peserta Didik (*Pratest*)

Tes Kemampuan Menulis Cerpen

Nama : Dika Prasetyo

Kelas : IX-3

Petunjuk:

1. Tulislah nama dan kelas pada lembar kerja siswa.
2. Buatlah cerpen tentang "Ibu" dengan memperhatikan struktur dan kaidah kebahasaan cerpen.
3. Buatlah minimal empat paragraf dan berilah judul yang menarik!
4. Kumpulkan kepada guru!

Judul:

Baik, Buruk Ibu.

Bapak dan Ibuku adalah seorang peternak sapi. Sebelum aku lahir Bapakku adalah orang yang sangat menunggui kelahiranku. Tapi suatu hari seseorang datang untuk mengurus peternakan orang tuaku, mereka sangat memaksa pengurusan peternakan itu. Padahal orang tuaku tidak setuju. Tiba-tiba pada malam hari terdengar suara "Hasan... Hasan..." terdengar jeritan memanggil nama Bapakku "San... Peternakanmu!" "Kenapa..?" Ujar bapakku. "terbadar" Bapakku terkejut dan berlari menuju peternakan. Dia menangis dan lemas mendengar teriakan sapi-sapinya.

Suatu hari diper-pretension, Bapakku mensugul seseorang yang datang saat sebelum kebakaran terjadi. Dengan diduhan "membakar peternakan". Hari pertama pertidangan dukunguan menyemangati orangtuaku mereka yakin bisa menang di pertidangan dengan buuk dan sauci yang "Kita pasti bisa menang bu" Ujar bapakku. "Semoga ya pak" jawab Ibu yang terdengar khawatir.

Klamun, kematian Orang tua-tua tiba saat Pertandingan + dua.
Tiba-tiba Saku kantung " Pak Hakim, kejadian tersebut tak pernah
terjadi, itu hanya korsleting listrik biasa". buktinya dihilangkan,
pengacara dan saksi di-rup. "Kenapa-kenapa bisa terjadi, bagaimana
ini bisa...?" Tanya Ibuku malam. Tiba suatu malam, Bapakku di
kawasan Sungai dekat hutan malam-malam itu, lalu segeoras bolan orang
tiba menyekap Bapak dan menggantungnya dipohon agar terlihat
seperti bunuh diri karna stress. Saat Ibuku yang sedang mengandung
ku mendengar berita kematian suaminya, tangisnya langsung pecah.

Setelah 10 hari setelah kematian Bapak, Ibuku pindah ke rumah
desa dengan bapinya yang terisa. Saat itu aku sudah lahir. Tiba
merawatku sambil bekerja sapi. Klamun saat aku sudah masuk
sekolah dia sangat tegas dalam merawat aku "... tidak boleh malas-
malas-an! ... tidak boleh makan terlalu banyak ...! Duang sekolah
harus langsung belajar! ... Harus jadi Jaksas!

Sampai pada saat aku jadi Jaksas aku jadi dingin
terhadap Ibuku, namun ketika aku punya rencana. Saat aku pergi
menyisalkannya, aku kecelesan yang membuat aku menjadi dirabih.
Ibu merawatku dengan tekun, tegas, dan penuh kasih sayang sampai
aku sembuh.

Saat aku sembuh rencanaku sudah selesai. Aku mulai mengumpul
pengacara dan orang yang membakar portofolio orang-orang dulu
dengan bukti-bukti yang kuat dan aku yang adalah seorang
Jaksas hebat. Aku juga menandatangani pembunuhan Ayahku. Dan
perannya aku merasa persidangan. Aktor bagian yang menghampiri
aku dan Ibuku "Maafkan Aku Ibu, Maafkan Reira yang jahat
sama Ibu..." Permohonan ku pada Ibu "... Nggak papa xian, kamu
juga punya alasan..." Jawab Ibuku, Tangis kami pecah Sedih dan
Bahagia ber campur.

$$1 = 4$$

$$2 = 3$$

$$3 = 3$$

$$4 = 4$$

$$5 = 4$$

$$6 = 3$$

$$7 = 3$$

$$8 = 3$$

$$9 = 2$$

$$10 = 3$$

$$\text{Skor} = (32 : 40) \times 100$$

$$\text{Nilai} = 80$$

JAWABAN LKPD POST-TEST

(12)

Lembar Kerja Peserta Didik (Posttest)
Tes Kemampuan Menulis Cerpen

95

Nama : Dinda Zahira
Kelas : IX-3

Petunjuk:

1. Tulislah nama dan kelas pada lembar kerja siswa.
2. Buatlah cerpen tentang "Ibu" sesuai dengan film pendek yang diputar dengan memperhatikan struktur dan kaidah kebahasaan cerpen.
3. Buatlah minimal empat paragraf dan berilah judul yang menarik!
4. Kumpulkan kepada guru!

Judul: Anak yang Durhaka kepada Orangtuanya

Alyka adalah anak yang cantik. Tetapi, kecantikannya tidak diiringi dengan secantikan hatinya. Dia sangat jahat kepada Ibunya, bisa dikatakan ia seorang anak yang durhaka kepada orangtuanya. Suatu hari ia menginginkan sesuatu dan seperti biasa ia selalu merengek dan memaksa. Alyka selalu meminta barang yang mahal-mahal kepada Ibunya. Jika tidak terpenuhi, Alyka akan memarahi Ibunya dan mogok makan. Mau tak mau, Ibunya harus membelikan barang yang diinginkan Alyka.

"Bu!", panggil Alyka dengan suara yang keras. Dengan segera, Ibunya mendatangi Alyka, anak kesayangannya itu.

"I...ya. Ada apa nak?", tanya Ibu dengan napas yang terengah-engah, karena capek setelah berlari.

"Alyka ingin tempat pensil seperti Anin yang canggih dan terbaru!", seru Alyka ketus, sambil memaksa Ibunya agar membelikan barang yang diinginkan itu.

"Tapi nak, Ibu tidak mempunyai uang untuk mem...", pembicaraan Ibu terputus oleh Alyka yang angsumg menerocos pembicaraan.

"Pakongnya Alyka ingin tempat pensil itu sekarang!", bentak Alyka marah dan menyuruh Ibunya pergi dari kamarnya.

Bapak yang melihat kejadian itu hanya geleng-geleng kepala dan mengelus dada. Dan terpaksa, Ibunya harus membelikannya untuk anak yang disayanginya itu.

Sorenya Alyka pergi bersama Ibunya ke sebuah toko buku yang menyediakan berbagai perlengkapan alat tulis sekolah. Alyka melihat-lihat sekitarnya dan akhirnya menemukan juga nama yang diinginkan. Lalu, Alyka segera memarahi Ibunya.

"Bu! Sini!", panggilnya dengan lantang. Ibu segera mendatangi anaknya yang sedang tadi memangginya.

"Ada apa nak?" Sudah ketemu tempat pensilnya belum?, tanya Ibu lembut. Alyka mengangguk keras sambil tersenyum dari memperlihatkan tempat pensil yang sedang ngetren itu.

Memang tempat pensil itu sangat bagus. Tetapi Ibu tak sanggup membelinya karena harganya yang mahal. Mendengar perkataan Ibunya, Alyka langsung marah dan ingin membeli barang itu sekarang.

Alyka terus merengek dan memegang tangan Ibunya dengan kencang. Sehingga Ibu merasa kesakitan. Langsung saja, Ibu membayar tempat pensil itu di kasir dan kembali untuk pulang.

Esoknya, Alyka memamerkan tempat pensilnya itu kepada teman-teman sekelasnya. "Wah... keren ya! Alyka punya tempat pensil seperti Anin. Berarti Alyka orang kaya dong!", seru Dina salah satu teman sekelas Alyka.

Tiba-tiba Anin datang dengan gerginya menghampiri Alyka dan teman-temannya. "Oh... oh... Ternyata anak didik kayak gini, bisa beli tempat pensil sepertiku ya?", goda Anin sambil tersenyum licik kepada Alyka.

"Erg... Iyalah, aku kan orang kaya!", balas Alyka ketus.

"Nih! Gue punya HP Iphone keluaran terbaru! Lo punya gak? Padahal gak punya. Lo kan orang miskin yang mengaku jadi sok kaya! Iyakan!", seru Anin sambil mengeluarkan handphonenya.

Anin melirik Alyka dengan sinis dan menampilkan senyum kecut. Alyka semakin gugup. Dan akhirnya, Alyka terpaksa berbohong kepada Anin.

"Eng... Aku punya. Besok akan ku bawa!", ujar Alyka berbohong.

Anin dan gerginya langsung meninggalkan Alyka dan teman-temannya.

"Kring...!", bel pulang berbunyi.

Semua anak berhamburan keluar kelas. Termasuk juga Alyka, yang sedang tadi masih saja memikirkan perkataan Anin. "Aku punya ide! Aku akan meminta kepada Ibu saja!", gumamnya.

Alyka mempercepat langkahnya agar sampai rumah lebih awal dari biasanya. "Bu! Pak! Kok sepi sih?", panggilnya.

Lalu Ibu datang ketidapan Alyka dengan wajah yang murung dan sedih. Ibu berkata, "Nak... Bapak...", ucapnya lirih bahkan sangat lirih. "Bapak meninggal...", jawab Ibu lemah dan lesu.

Tanpa merasa sedih, Alyka langsung menari-nari layaknya orang yang tidak waras. Bagaimana tidak? Bapaknya meninggal, kok malah senang?

Setelah pemakaman bapaknya selesai, Alyka masuk ke kamarnya dan bergumam, "Tanpa Bapak, aku bebas! Aku bisa menarati Ibu dan meminta barang-barang yang mahal."

Setiap hari, Alyka selalu menarati Ibunya walaupun marah yang sangat sekele-kele. Sampai pada puncak kemarahannya, Alyka membanting pintu kamarnya dengan sangat keras.

1 = 4	6 = 4	Skor = $\frac{38}{40} \times 100$
2 = 3	7 = 4	
3 = 4	8 = 4	Nilai = 95
4 = 4	9 = 4	
5 = 3	10 = 4	

Tabel Nilai Kritis Untuk Uji Lilliefors

Ukuran Sampel	Tarf Nyata (α)				
	0.01	0.05	0.10	0.15	0.20
n = 4	0.417	0.381	0.352	0.319	0.300
5	0.405	0.337	0.315	0.299	0.285
6	0.364	0.319	0.294	0.277	0.265
7	0.348	0.300	0.276	0.258	0.247
8	0.331	0.285	0.261	0.244	0.233
9	0.311	0.271	0.249	0.233	0.223
10	0.294	0.258	0.239	0.224	0.215
11	0.284	0.249	0.230	0.217	0.206
12	0.275	0.242	0.223	0.212	0.199
13	0.268	0.234	0.214	0.202	0.190
14	0.261	0.227	0.207	0.194	0.183
15	0.257	0.220	0.201	0.187	0.177
16	0.250	0.213	0.195	0.182	0.173
17	0.245	0.206	0.189	0.177	0.169
18	0.239	0.200	0.184	0.173	0.166
19	0.235	0.195	0.179	0.169	0.163
20	0.231	0.190	0.174	0.166	0.160
25	0.200	0.173	0.158	0.147	0.142
30	0.187	0.161	0.144	0.136	0.131
n > 30	$\frac{1.031}{\sqrt{n}}$	$\frac{0.886}{\sqrt{n}}$	$\frac{0.85}{\sqrt{n}}$	$\frac{0.768}{\sqrt{n}}$	$\frac{0.736}{\sqrt{n}}$

Sumber :

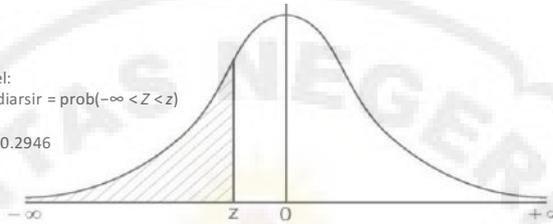
Sudjana, (1992), *Metoda Statistika*, Bandung: Tarsito

Character Building
UNIVERSITY

TABEL DISTRIBUSI NORMAL STANDAR

Luas di bawah kurva pdf distribusi normal dari $-\infty$ s.d. z

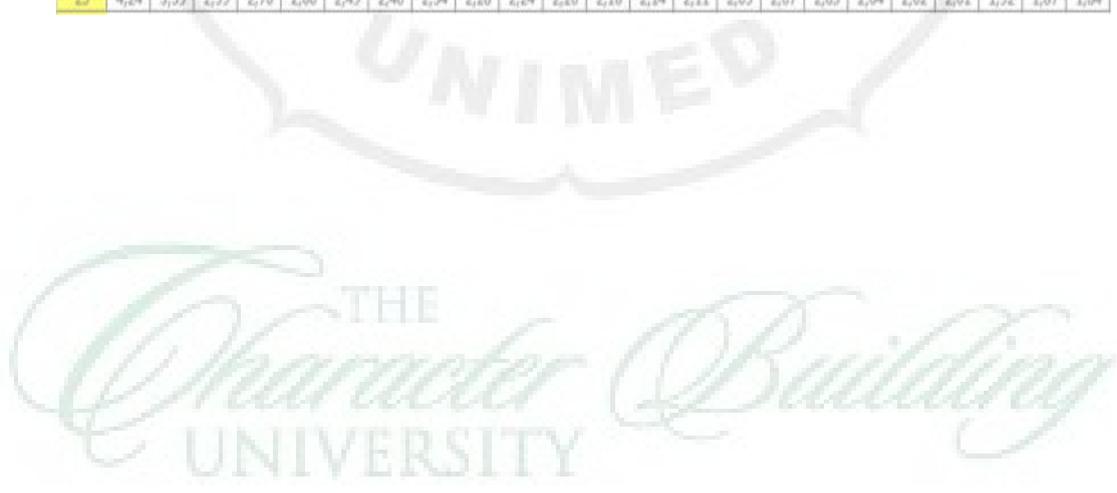
angka dalam tabel:
 luas bidang yang diarsir = $\text{prob}(-\infty < Z < z)$
 contoh:
 $\text{prob}(Z < -0.54) = 0.2946$



z	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
-0.0	0.5000	0.4960	0.4920	0.4880	0.4840	0.4801	0.4761	0.4721	0.4681	0.4641
-0.1	0.4602	0.4562	0.4522	0.4483	0.4443	0.4404	0.4364	0.4325	0.4286	0.4247
-0.2	0.4207	0.4168	0.4129	0.4090	0.4052	0.4013	0.3974	0.3936	0.3897	0.3859
-0.3	0.3821	0.3783	0.3745	0.3707	0.3669	0.3632	0.3594	0.3557	0.3520	0.3483
-0.4	0.3446	0.3409	0.3372	0.3336	0.3300	0.3264	0.3228	0.3192	0.3156	0.3121
-0.5	0.3085	0.3050	0.3015	0.2981	0.2946	0.2912	0.2877	0.2843	0.2810	0.2776
-0.6	0.2743	0.2709	0.2676	0.2643	0.2611	0.2578	0.2546	0.2514	0.2483	0.2451
-0.7	0.2420	0.2389	0.2358	0.2327	0.2296	0.2266	0.2236	0.2206	0.2177	0.2148
-0.8	0.2119	0.2090	0.2061	0.2033	0.2005	0.1977	0.1949	0.1922	0.1894	0.1867
-0.9	0.1841	0.1814	0.1788	0.1762	0.1736	0.1711	0.1685	0.1660	0.1635	0.1611
-1.0	0.1587	0.1562	0.1539	0.1515	0.1492	0.1469	0.1446	0.1423	0.1401	0.1379
-1.1	0.1357	0.1335	0.1314	0.1292	0.1271	0.1251	0.1230	0.1210	0.1190	0.1170
-1.2	0.1151	0.1131	0.1112	0.1093	0.1075	0.1056	0.1038	0.1020	0.1003	0.0985
-1.3	0.0968	0.0951	0.0934	0.0918	0.0901	0.0885	0.0869	0.0853	0.0838	0.0823
-1.4	0.0808	0.0793	0.0778	0.0764	0.0749	0.0735	0.0721	0.0708	0.0694	0.0681
-1.5	0.0668	0.0655	0.0643	0.0630	0.0618	0.0606	0.0594	0.0582	0.0571	0.0559
-1.6	0.0548	0.0537	0.0526	0.0516	0.0505	0.0495	0.0485	0.0475	0.0465	0.0455
-1.7	0.0446	0.0436	0.0427	0.0418	0.0409	0.0401	0.0392	0.0384	0.0375	0.0367
-1.8	0.0359	0.0351	0.0344	0.0336	0.0329	0.0322	0.0314	0.0307	0.0301	0.0294
-1.9	0.0287	0.0281	0.0274	0.0268	0.0262	0.0256	0.0250	0.0244	0.0239	0.0233
-2.0	0.0228	0.0222	0.0217	0.0212	0.0207	0.0202	0.0197	0.0192	0.0188	0.0183
-2.1	0.0179	0.0174	0.0170	0.0166	0.0162	0.0158	0.0154	0.0150	0.0146	0.0143
-2.2	0.0139	0.0136	0.0132	0.0129	0.0125	0.0122	0.0119	0.0116	0.0113	0.0110
-2.3	0.0107	0.0104	0.0102	0.0099	0.0096	0.0094	0.0091	0.0089	0.0087	0.0084
-2.4	0.0082	0.0080	0.0078	0.0075	0.0073	0.0071	0.0069	0.0068	0.0066	0.0064
-2.5	0.0062	0.0060	0.0059	0.0057	0.0055	0.0054	0.0052	0.0051	0.0049	0.0048
-2.6	0.0047	0.0045	0.0044	0.0043	0.0041	0.0040	0.0039	0.0038	0.0037	0.0036
-2.7	0.0035	0.0034	0.0033	0.0032	0.0031	0.0030	0.0029	0.0028	0.0027	0.0026
-2.8	0.0026	0.0025	0.0024	0.0023	0.0023	0.0022	0.0021	0.0021	0.0020	0.0019
-2.9	0.0019	0.0018	0.0018	0.0017	0.0016	0.0016	0.0015	0.0015	0.0014	0.0014
-3.0	0.0013	0.0013	0.0013	0.0012	0.0012	0.0011	0.0011	0.0011	0.0010	0.0010
-3.1	0.0010	0.0009	0.0009	0.0009	0.0008	0.0008	0.0008	0.0008	0.0007	0.0007
-3.2	0.0007	0.0007	0.0006	0.0006	0.0006	0.0006	0.0006	0.0005	0.0005	0.0005
-3.3	0.0005	0.0005	0.0005	0.0004	0.0004	0.0004	0.0004	0.0004	0.0004	0.0003
-3.4	0.0003	0.0003	0.0003	0.0003	0.0003	0.0003	0.0003	0.0003	0.0003	0.0002
-3.5	0.0002	0.0002	0.0002	0.0002	0.0002	0.0002	0.0002	0.0002	0.0002	0.0002
-3.6	0.0002	0.0002	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001
-3.7	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001
-3.8	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001	0.0001
-3.9	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000	0.0000

TABEL F HOMOGENITAS TARAF 0,05

df	v1																																																	
v2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	30	40	50																											
1	161	200	216	225	230	234	237	239	241	242	243	244	245	245	246	246	247	247	248	248	250	251	252																											
2	18,5	19,0	19,2	19,2	19,3	19,3	19,4	19,4	19,4	19,4	19,4	19,4	19,4	19,4	19,4	19,4	19,4	19,4	19,4	19,4	19,5	19,5	19,5																											
3	10,1	9,55	9,28	9,12	9,01	8,94	8,89	8,85	8,81	8,79	8,76	8,74	8,73	8,71	8,70	8,69	8,68	8,67	8,67	8,66	8,62	8,59	8,58																											
4	7,71	6,94	6,59	6,39	6,26	6,16	6,09	6,04	6,00	5,96	5,94	5,91	5,89	5,87	5,86	5,84	5,83	5,82	5,81	5,80	5,75	5,72	5,70																											
5	6,61	5,79	5,41	5,19	5,05	4,95	4,88	4,82	4,77	4,74	4,70	4,68	4,66	4,64	4,62	4,60	4,59	4,58	4,57	4,56	4,50	4,46	4,44																											
6	5,99	5,14	4,76	4,53	4,39	4,28	4,21	4,15	4,10	4,06	4,03	4,00	3,98	3,96	3,94	3,92	3,91	3,90	3,88	3,87	3,81	3,77	3,75																											
7	5,59	4,74	4,35	4,12	3,97	3,87	3,79	3,73	3,68	3,64	3,60	3,57	3,55	3,53	3,51	3,49	3,48	3,47	3,46	3,44	3,38	3,34	3,32																											
8	5,32	4,46	4,07	3,84	3,69	3,58	3,50	3,44	3,39	3,35	3,31	3,28	3,26	3,24	3,22	3,20	3,19	3,17	3,16	3,15	3,08	3,04	3,02																											
9	5,12	4,26	3,86	3,63	3,48	3,37	3,29	3,23	3,18	3,14	3,10	3,07	3,05	3,03	3,01	2,99	2,97	2,96	2,95	2,94	2,86	2,83	2,80																											
10	4,96	4,10	3,71	3,48	3,33	3,22	3,14	3,07	3,02	2,98	2,94	2,91	2,89	2,86	2,85	2,83	2,81	2,80	2,79	2,77	2,70	2,66	2,64																											
11	4,84	3,98	3,59	3,36	3,20	3,09	3,01	2,95	2,90	2,85	2,82	2,79	2,76	2,74	2,72	2,70	2,69	2,67	2,66	2,65	2,57	2,53	2,51																											
12	4,75	3,89	3,49	3,26	3,11	3,00	2,91	2,85	2,80	2,75	2,72	2,69	2,66	2,64	2,62	2,60	2,58	2,57	2,56	2,54	2,47	2,43	2,40																											
13	4,67	3,81	3,41	3,18	3,03	2,92	2,83	2,77	2,71	2,67	2,63	2,60	2,58	2,55	2,53	2,51	2,50	2,48	2,47	2,46	2,38	2,34	2,31																											
14	4,60	3,74	3,34	3,11	2,96	2,85	2,76	2,70	2,65	2,60	2,57	2,53	2,51	2,48	2,46	2,44	2,43	2,41	2,40	2,39	2,31	2,27	2,24																											
15	4,54	3,68	3,29	3,06	2,90	2,79	2,71	2,64	2,59	2,54	2,51	2,48	2,45	2,42	2,40	2,38	2,37	2,35	2,34	2,33	2,25	2,20	2,18																											
16	4,49	3,63	3,24	3,01	2,85	2,74	2,66	2,59	2,54	2,49	2,46	2,42	2,40	2,37	2,35	2,33	2,32	2,30	2,29	2,28	2,19	2,15	2,12																											
17	4,45	3,59	3,20	2,96	2,81	2,70	2,61	2,55	2,49	2,45	2,41	2,38	2,35	2,33	2,31	2,29	2,27	2,26	2,24	2,23	2,15	2,10	2,08																											
18	4,41	3,55	3,16	2,93	2,77	2,66	2,58	2,51	2,46	2,41	2,37	2,34	2,31	2,29	2,27	2,25	2,23	2,22	2,20	2,19	2,11	2,06	2,04																											
19	4,38	3,52	3,13	2,90	2,74	2,63	2,54	2,48	2,42	2,38	2,34	2,31	2,28	2,26	2,23	2,21	2,20	2,18	2,17	2,16	2,07	2,03	2,00																											
20	4,35	3,49	3,10	2,87	2,71	2,60	2,51	2,45	2,39	2,35	2,31	2,28	2,25	2,22	2,20	2,18	2,17	2,15	2,14	2,12	2,04	1,99	1,97																											
21	4,32	3,47	3,07	2,84	2,68	2,57	2,49	2,42	2,37	2,32	2,28	2,25	2,22	2,20	2,18	2,16	2,14	2,12	2,11	2,10	2,01	1,96	1,94																											
22	4,30	3,44	3,05	2,82	2,66	2,55	2,46	2,40	2,34	2,30	2,26	2,23	2,20	2,17	2,15	2,13	2,11	2,10	2,08	2,07	1,98	1,94	1,91																											
23	4,28	3,42	3,03	2,80	2,64	2,53	2,44	2,37	2,32	2,27	2,24	2,20	2,18	2,15	2,13	2,11	2,09	2,08	2,06	2,05	1,96	1,91	1,88																											
24	4,26	3,40	3,01	2,78	2,62	2,51	2,42	2,36	2,30	2,25	2,22	2,18	2,15	2,13	2,11	2,09	2,07	2,05	2,04	2,03	1,94	1,89	1,86																											
25	4,24	3,39	2,99	2,76	2,60	2,49	2,40	2,34	2,28	2,24	2,20	2,16	2,14	2,11	2,09	2,07	2,05	2,04	2,02	2,01	1,92	1,87	1,84																											



TABEL T UJI HIPOTESIS

df	Pr 0.25 0.50	0.10 0.20	0.05 0.10	0.025 0.050	0.01 0.02	0.005 0.010	0.001 0.002
1	1.00000	3.07768	6.31375	12.70620	31.82052	63.65674	318.30884
2	0.81650	1.88562	2.91999	4.30265	6.96456	9.92484	22.32712
3	0.76489	1.63774	2.35336	3.18245	4.54070	5.84091	10.21453
4	0.74070	1.53321	2.13185	2.77645	3.74695	4.60409	7.17318
5	0.72669	1.47588	2.01505	2.57058	3.36493	4.03214	5.89343
6	0.71756	1.43976	1.94318	2.44691	3.14267	3.70743	5.20763
7	0.71114	1.41492	1.89458	2.36462	2.99795	3.49948	4.78529
8	0.70639	1.39682	1.85955	2.30600	2.89646	3.35539	4.50079
9	0.70272	1.38303	1.83311	2.26216	2.82144	3.24984	4.29681
10	0.69981	1.37218	1.81246	2.22814	2.76377	3.16927	4.14370
11	0.69745	1.36343	1.79588	2.20099	2.71808	3.10581	4.02470
12	0.69548	1.35622	1.78229	2.17881	2.68100	3.05454	3.92963
13	0.69383	1.35017	1.77093	2.16037	2.65031	3.01228	3.85198
14	0.69242	1.34503	1.76131	2.14479	2.62449	2.97684	3.78739
15	0.69120	1.34061	1.75305	2.13145	2.60248	2.94671	3.73283
16	0.69013	1.33676	1.74588	2.11991	2.58349	2.92078	3.68615
17	0.68920	1.33338	1.73961	2.10982	2.56693	2.89823	3.64577
18	0.68836	1.33039	1.73406	2.10092	2.55238	2.87844	3.61048
19	0.68762	1.32773	1.72913	2.09302	2.53948	2.86093	3.57940
20	0.68695	1.32534	1.72472	2.08596	2.52798	2.84534	3.55181
21	0.68635	1.32319	1.72074	2.07961	2.51765	2.83136	3.52715
22	0.68581	1.32124	1.71714	2.07387	2.50832	2.81876	3.50499
23	0.68531	1.31946	1.71387	2.06866	2.49987	2.80734	3.48496
24	0.68485	1.31784	1.71088	2.06390	2.49216	2.79694	3.46678
25	0.68443	1.31635	1.70814	2.05954	2.48511	2.78744	3.45019
26	0.68404	1.31497	1.70562	2.05553	2.47863	2.77871	3.43500
27	0.68368	1.31370	1.70329	2.05183	2.47266	2.77068	3.42103
28	0.68335	1.31253	1.70113	2.04841	2.46714	2.76326	3.40816
29	0.68304	1.31143	1.69913	2.04523	2.46202	2.75639	3.39624
30	0.68276	1.31042	1.69726	2.04227	2.45726	2.75000	3.38518
31	0.68249	1.30946	1.69552	2.03951	2.45282	2.74404	3.37490
32	0.68223	1.30857	1.69389	2.03693	2.44868	2.73848	3.36531
33	0.68200	1.30774	1.69236	2.03452	2.44479	2.73328	3.35634
34	0.68177	1.30695	1.69092	2.03224	2.44115	2.72839	3.34793
35	0.68156	1.30621	1.68957	2.03011	2.43772	2.72381	3.34005
36	0.68137	1.30551	1.68830	2.02809	2.43449	2.71948	3.33262
37	0.68118	1.30485	1.68709	2.02619	2.43145	2.71541	3.32563

DOKUMENTASI





SURAT MELAKSANAKAN PENELITIAN

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN,
RISET DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
Jalan Willem Iskandar Pasar V - Kotak Pos Nomor 1589 - Medan 20221
Telepon (061) 6623942
Laman : <http://fbs.unimed.ac.id> E-mail fbs@unimed.ac.id

Nomor : 6044/UN33.2.1/PL/2024 25 Juni 2024
Hal : Permohonan izin penelitian

Yth. Kepala UPT SMP Negeri 35 Medan,
Jln. Willem Iskandar Pasar V Medan, Bandar Selamat,
Kec. Medan Tembung, Kota Medan Prov. Sumatera Utara

Dengan hormat, kami sampaikan bahwa dalam rangka penyusunan skripsi, mahasiswa kami di bawah ini.

nama	: Genetri Grathia Nainggolan
NIM	: 2193311017,
Prodi	: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,
Jurusan	: Bahasa dan Sastra Indonesia,
judul proposal	: Pengaruh Media Film Pendek terhadap Keterampilan Menulis Cerpen Siswa Kelas IX SMP Negeri 35 Medan

akan melaksanakan penelitian di UPT SMP Negeri 35 Medan, yang Saudara pimpin. Untuk itu, kami mohon bantuan Saudara untuk mengizinkan dan membantu kelancaran penelitian mahasiswa di atas.

Demikian surat permohonan ini kami ajukan. Atas perhatian, bantuan, dan kerja sama Saudara, kami menyampaikan ucapan terima kasih.

a.n. Dekan,
Wakil Dekan Bidang Akademik,

Dr. Wismar Hadi, S.Pd., M.Hum.
NIP. 197402012003121003

07/6/24

THE
Character Building
UNIVERSITY

Tembusan:

1. Ketua Jurusan/Sekretaris Jurusan
2. Ketua Program Studi
3. Dosen Pembimbing Skripsi

CS Dibundl dengan CamScanner

SURAT TELAH MELAKSANAKAN PENELITIAN

