

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Batasan Masalah.....	9
D. Rumusan Masalah	10
E. Tujuan Penelitian	10
F. Manfaat Penelitian	11
BAB II KERANGKA TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS	
PENELITIAN.....	13
A. Kerangka Teoritis.....	13
1. Model Pembelajaran <i>Structured Dyadic Methods</i>	13
2. Keterampilan Menulis Naskah Drama	19
B. Kerangka Konseptual	37
C. Hipotesis Penelitian.....	39
BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	40
B. Populasi dan Sampel Penelitian	40
C. Defenisi Operasional Variabel Penelitian	43
D. Metode Penelitian.....	44
E. Desain Penelitian.....	44
F. Jalannya Eksperimen.....	45
G. Instrumen Penelitian.....	48
H. Organisasi Pengolahan Data	53
I. Teknik Analisis Data.....	53

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	58
A. Hasil Penelitian	58
B. Pembahasan Penelitian.....	76
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	96
A. Simpulan	96
B. Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA.....	98
LAMPIRAN	

