KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan ramat-Nya yang melimpah sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul **“Pengaruh Model Pembelajaran *Structured Dyadic Methods* terhadap Keterampilan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII SMP N 4 Laguboti Tahun Pembelajaran 2021/2022”**, dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun dan diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk menyelesaikan studi S-1 dan mendapat gelar Sarjana Pendidikan di Universitas Negeri Medan.

Penulis menyadari mempunyai keterbatasan dan kelemahan dalam menyelesaikan skripsi ini. Namun, bantuan modal dan bekal yang baik diperoleh penulis dari berbagai pihak. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis ucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Syamsul Gultom, SKM., M.Kes., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan II, dan Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
4. Dr. Syamsul Arif, M.Pd., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
5. Trisnawati Hutagalung, S.Pd., M.Pd., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
6. Fitriani Lubis, S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
7. Atika Wasilah, S.Pd, M.Pd., Dosen Pembimbing Skripsi,
8. Dr. Malan Lubis, M.Hum., Dosen Pembimbing Akademik,
9. Dra. Inayah Hanum, M.Pd., Dosen Penguji,
10. Dr. Elly Prihasti Wuriyani, S.S., M.Pd., Dosen Penguji,
11. Seluruh Dosen Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Pegawai di

lingkungan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan

12. Kepala Sekolah, Guru Bahasa Indonesia, Kepala Tata Usaha serta seluruh Staf Pengajar, dan seluruh Siswa SMP N 4 Laguboti yang telah memberikan izin dan membantu selama mengadakan penelitian,
13. Bapak dan Ibu penulis yang selalu ada dan setia memberikan dukungan doa, dan selalu mendukung baik dalam moril,
14. Kakak dan Abang penulis yang selalu mengajari penulis,
15. Teman-teman seperjuangan lainnya yang tidak disebutkan satu persatu yang telah memberi semangat menyelesaikan skripsi ini.

Penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang turut membantu penyelesaian skripsi ini.

Medan, Juli 2022
Penulis,

Tio Aiga Sitorus
NIM 2182111012

THE
Character Building
UNIVERSITY