

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada ALLAH SWT sang maha segalanya, atas seluruh curahan dan rahmat hidayahnya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Analisis Kualitas Hasil Teknik Bordir Terawang Menggunakan Mesin Jahit Manual Pada Siswa Kursus Di LKP Dewi”** ini tepat pada waktunya. Skripsi ini ditulis dalam rangka memenuhi syarat mencapai gelar sarjana Pendidikan pada program studi Pendidikan Tata Busana fakultas teknik Universitas Negeri Medan.

Dalam menyelesaikan studi dan penulisan skripsi ini, penulis banyak memperoleh bantuan baik pengajaran, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu penulis menyampaikan penghargaan dan terimakasih yang tak terhingga kepada :

1. Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si Selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Muhammad Amin, ST.,M.Pd, Selaku Wakil Dekan Bidang Akademis Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
3. Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si Selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
4. Halimul Bahri, M.Pd. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
5. Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si Selaku Dosen Pembimbing Akademis yang telah memeberi ilmu, saran, kritik, motivasi dan evaluasi selama pembimbingan dalam masa perkuliahan.

6. Dra. Armaini Rambe, M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak membantu penulis berupa bimbingan, arahan, masukan, ilmu, dan pengalaman kepada penulis selama berjalannya tugas akhir ini.
7. Dosen penguji yaitu Ibu Dra. Nurhayati, M.Pd, Ibu Dr. Nining Trisnantie, S.Pd, M.Ds yang telah banyak memberi saran dan masukan dalam penulisan tugas akhir ini.
8. Seluruh dosen dan pegawai di lingkungan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
9. Sebagai ungkapan terima kasih, skripsi ini penulis persembahkan Kepada kedua orangtua tercinta Ayahanda H.Muhammad Alinur Munthe dan Ibunda Mijah yang selalu menjadi penyemangat penulis sebagai sandaran terkuat dari kerasnya dunia, dan tiada hentinya memberi dukungan dan perhatian pada penulis dan memberikan do'a yang terbaik untuk kelancaran putrinya dalam pendidikan.
10. Terimakasih Kepada Ibu Dewi Herawati selaku pemilik LKP Dewi sebagai pembimbing penulis.
11. Kepada Moko Fery dan Fatma selaku adik kandung dari penulis yang selalu memberi semangat serta dukungan dalam pengerjaan skripsi ini.
12. Kepada keluarga besar, penulis ucapkan terimakasih atas segala do'a dan supportnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
13. Segenap rekan seperjuangan, khususnya mahasiswa Pendidikan Tata Busana Angkatan 2018 yang telah memberi banyak motivasi kepada penulis.

14. Terkhusus kepada Rizki Nurul Hasanah, Susi Rahayu selaku bestie penulis, terimakasih selalu ada dalam setiap cerita dalam masa perkuliahan dari awal hingga akhir, terimakasih telah bersedia mendengar keluh kesah baik tangisan maupun kebahagiaan dalam proses pengerjaan skripsi hingga akhirnya penulis bisa menyelesaikan semua ini.

15. Terakhir kepada diri sendiri, terimakasih telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah memutuskan menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.

Penulis menyadari bahwa penulisan proposal ini masih belum sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan masukan dari semua pihak demi perbaikan laporan proposal ini.

Medan, Januari 2025

THE
Character Building
UNIVERSITY



Penulis

Hasnah