

DAFTAR PUSTAKA

- Amir, Abd Hamid. (2021). *Cara Mudah Buat E-book*, Kuala Lumpur: Politeknik Malaysia.
- Amka. (2018). *Media Pembelajaran Inklusi*, Banjarmasin: Universitas Lambung Mangkurat.
- Anggraini S, Lia., Natalia, K. (2021). *Desain Komunikasi Visual: Dasar-Dasar Paduan Untuk Pemula*. Bandung: Nusa Cendekia.
- Ariani, Angela dan Banjarnahor. (2019). *Pengaruh Tampilan dan Konten Terhadap Efektivitas Promosi Melalui Website Pada PT. Elegant Tour and Travel Medan*. Jurnal Media Wisata, 2 (16) 1038-1053.
- Chotijah. (2020). *Desain Hiasan Busana*, Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Depdikbud. (2003). *Undang-Undang RI No 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional*.
- Eny W., Munsarif., Mardiana., Suwahono., (2021). *Circular Model of RD&D Model RD&D Pendidikan dan Sosisal*, Jawa Timur: Penerbit KBM Indonesia.
- Febry, Retno, Adiyat (2018). *Pelatihan Keterampilan Membuat Hiasan Busana*, Papua Barat: Universitas Muhammadiyah Sorong.
- Fuad Nur. (2023). *Membuat E-book dengan Sigil*, Bandung: Pustaka Setia.
- Fuad Nur. (2023). *Mengenal E-Book*, Bandung: Pustaka Setia.
- Hemawati, dkk, (2022). *Pengembangan Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*, Medan: Medan Kreasi.
- Hutapea Flora., Ulfa., (2019). *Teknik Sulaman Tangan*, Medan: Universitas Negeri Medan.
- Kartono, Gamal dan Sembiring Dermawan. (2020). *Tipografi Dalam Desain Komunikasi Visual*. Medan: Al-Hayat.
- Kurniati., Irmayanti., Nurhijrah (2022). *Teknik Menghias Kain*, NTB: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia.
- Masitah, Noorhaneyza, Marlina, dkk, (2022). *Garis Paduan Penyediaan E-book*, Malaysia: Unit Penerbitan Politeknik Sultan Salahuddin Abdul Aziz Shah.

- Maslini., (2019). *Sulam Longshort Untuk Pemula*, Jakarta: Kriya Pustaka.
- Nugroho, Sarwo. (2022). *Manajemen Warna dan Desain*. Yogyakarta: Andi.
- Nurfadillah Septi, dkk, (2021). *Media Pembelajaran*, Sukabumi: CV Jejak.
- Poulin, Richard. (2020). *Design School Layout*, USA: Quarto Publishing Group.
- Pipin, Tresna P., (2009). *Keterampilan Menghias Busana*, Bandung: Angkasa.
- Ramdani Peri., (2021). *Media Pembelajaran Animasi*, Bandung: Farha Pustaka.
- Risal, Z., Hakim, R., & Abudullah, A. R. (2022). *Metode Penelitian dan Pengembangan* (Z., R. Bahar (ed); 1 ed.) CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Rohani., (2019). *Manfaat Media Dalam Pembelajaran*, Axiom: Jurnal Pendidikan dan Matematika.
- Ruddamayanti., (2019). *Pemanfaatan Buku Digital dalam Meningkatkan Minat Baca*. Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Program Pascasarjana Universitas PGRI Palembang.
- Rustan, Surianto. (2019). *Huruf Font Tipografi Edisi 2017*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Saefullah Ibnu. (2019). *Membuat Buku Digital Mandiri*, Indramayu: Kainoe Books.
- Sarah. (2021). *Hand Embroidery Stitches for Everyone*, Mumbai: Roxy Matthew Koll.
- Septiyaningsih Rini. (2023). *Media Pembelajaran Menunjang Kemampuan Belajar Peserta Didik*, Semarang: Cahya Gani Recovery.
- Soemantri, V.M Bambang. (2022). *Tusuk Sulam Dasar*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. (2019) *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*, Bandung: Alfabeta.
- Supriyono. (2018). *Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa SD*. Jurnal Pendidikan Dasar 2(1), 43-48.
- Suryadi Ahmad. (2020). *Teknologi dan Media Pembelajaran Jilid I*, Sukabumi: CV Jejak.

- Susanti Susi. (2021). *Desain Media Pembelajaran SD/MI*, Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Sutopo, Ariesto Hadi. (2023). *Menguasai Seni Desain Buku: Paduan Komprehensif*, Jakarta: Topazart.
- Tafonao. (2018). *Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa, Jurnal Komunikasi Pendidikan*, 2(2), 103.
- Wesnina, (2021). *Emboidery Design*. Bandung: Sadar Press.
- Wikayati Ertika Hutahuruk. (2021). *Pembuatan Sulaman Fantasi*, Medan: Universitas Negeri Medan.
- Yanti Fitri. (2019). *Bahan Ajar Dasar Menjahit Tangan Sulaman Benang*, Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Yuliarma. (2019). *The Art Of Emboidery Design*, Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.