

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI.....	ii
LEMBAR ORISINALITAS KARYA	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRACT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Fokus Penelitian	6
1.3 Rumusan Masalah.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Analisis.....	8
2.1.1 Pengertian Analisis	8
2.2 Hakikat Belajar	9
2.2.1 Pengertian Belajar.....	9
2.2.2 Faktor-faktor yang Mempengaruhi Belajar	10
2.3 Gaya Belajar	12
2.3.1 Pengertian Gaya Belajar.....	12
2.3.2 Pentingnya Mengetahui Gaya Belajar	13
2.3.3 Macam-macam Gaya Belajar	15
2.4 Pembelajaran IPAS	25
2.4.1 Materi Bab 1 Melihat karena Cahaya, Mendengar karena Bunyi	27
2.5 Penelitian yang Relevan.....	28

2.6	Kerangka Berpikir	32
-----	-------------------------	----

BAB III METODE PENELITIAN

3.1	Jenis Penelitian	35
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian	35
3.3	Populasi dan Subjek Penelitian	36
3.3.1	Populasi Penelitian.....	36
3.3.2	Subjek Penelitian	36
3.4	Variabel Penelitian dan Definisi Operasional	36
3.4.1	Variabel Penelitian.....	36
3.4.2	Definisi Operasional	37
3.5	Prosedur Penelitian	38
3.6	Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	40
3.6.1	Observasi.....	41
3.6.2	Kuesioner	41
3.6.3	Dokumentasi.....	45
3.7	Uji Coba Instrumen.....	46
3.8	Teknik Analisis Data	47
3.9	Keabsahan Penelitian	48

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN PENELITIAN

4.1	Deskripsi Lokasi Penelitian.....	49
4.2	Deskripsi Uji Coba Instrumen	49
4.2.1	Uji Validitas	49
4.2.2	Uji Reliabilitas.....	51
4.3	Deskripsi Hasil Penelitian.....	52
4.3.1	Gaya Belajar Visual	60
4.3.2	Gaya belajar Auditori.....	62
4.3.3	Gaya Belajar <i>Read/Write</i>	64
4.3.4	Gaya Belajar Kinestetik	66
4.4	Pembahasan.....	69

BAB V SIMPULAN DAN SARAN

5.1	Simpulan	75
5.2	Saran	76

DAFTAR PUSTAKA.....	77
----------------------------	-----------

LAMPIRAN	80
-----------------------	-----------

RIWAYAT HIDUP	107
----------------------------	------------

