

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>2</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi Masalah .....	6
C. Batasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah .....	7
E. Tujuan Penelitian .....	8
F. Manfaat Penelitian .....	8
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>10</b>
A. Landasan Teoritis .....	10
1. Metode .....	11
2. Ekstrakurikuler.....	14
3. Paduan Suara.....	16
B. Penelitian Relevan .....	22
C. Kerangka Konseptual .....	25
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>28</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	28
B. Lokasi Dan Waktu Penelitian .....	29
C. Populasi dan Sampel .....	30
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	31

1. Observasi .....	32
2. Wawancara.....	32
3. Dokumentasi .....	33
E. Teknik Analisis Data .....	34
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>35</b>
1. Profil SMA Negeri 3 Medan.....	35
2. Metode Yang Digunakan Pelatih Dalam Melatih Ekstrakurikuler Paduan Suara di SMA Negeri 3 Medan.....	42
3. Kendala Yang Dialami Pelatih Dalam Melatih Ekstrakurikuler Paduan Suara di SMA Negeri 3 Medan.....	47
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>49</b>
A.Kesimpulan .....	49
B.Saran.....	49
1. Pelatih.....	49
2. Anggota Paduan Suara .....	50
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>51</b>
<b>LAMPIRAN</b>	