

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>vii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah .....	4
C. Pembatasan Masalah .....	5
D. Rumusan Masalah .....	5
E. Tujuan penelitian.....	6
F. Manfaat penelitian.....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>9</b>
A. Landasan Teori.....	9
1. Teori Implementasi.....	10
2. Teori Model Pembelajaran.....	11
3. Teori Pembelajaran <i>Inquiry</i> .....	16
4. Teori Apresiasi Musik .....	20
5. Teori Hasil Belajar .....	25
B. Penelitian Relevan .....	28
C. Kerangka konseptual .....	29
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>32</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	32
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	33
C. Populasi Dan Sampel .....	33
1. Populasi.....	33
2. Sampel .....	33
D. Instrumen Pengumpulan Data .....	34

1. Observasi .....	34
2. Wawancara .....	35
3. Dokumentasi.....	36
E. TeknikAnalisis Data.....	37
<b>BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN .....</b>	<b>39</b>
A. Gambara umum lokasi penelitian .....	39
B. Implementasi pembelajaran <i>Inquiry</i> pada materi apresiasi musik di kelas X-TKJ-3 SMK Telkom 2 Medan.....	45
C. Hasil Belajar yang didapat peserta didik setelah melakukan implementasi pembelajaran <i>Inquiry</i> .....	54
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>58</b>
A. Kesimpulan .....	58
B. Saran .....	59
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>60</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>62</b>