

## DAFTAR ISI

|                                                                                   |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>ABSTRAK .....</b>                                                              | <b>i</b>   |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                                                        | <b>ii</b>  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                                            | <b>iv</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                                                         | <b>vi</b>  |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                                                         | <b>vii</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                                                     | <b>1</b>   |
| A. Latar Belakang Masalah.....                                                    | 1          |
| B. Identifikasi Masalah.....                                                      | 7          |
| C. Pembatasan Masalah .....                                                       | 8          |
| D. Rumusan Masalah .....                                                          | 9          |
| E. Tujuan Penelitian .....                                                        | 9          |
| F. Manfaat Penelitian .....                                                       | 10         |
| <b>BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL .....</b>                     | <b>12</b>  |
| A. Landasan Teoritis .....                                                        | 12         |
| 1. Pengertian Analisis Music .....                                                | 13         |
| 2. Pengertian Komposisi.....                                                      | 22         |
| 3. Pengertian Lagu.....                                                           | 22         |
| 4. Biografi Rascal Flatts .....                                                   | 23         |
| 5. Pengertian Musik Film .....                                                    | 24         |
| 6. Teori Makna .....                                                              | 27         |
| B. Penelitian Relevan.....                                                        | 29         |
| C. Kerangka Konseptual .....                                                      | 31         |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>                                            | <b>34</b>  |
| A. Metode Penelitian.....                                                         | 34         |
| B. Lokasi Penelitian.....                                                         | 34         |
| C. Populasi dan Sampel .....                                                      | 35         |
| D. Teknik Pengumpulan Data.....                                                   | 36         |
| E. Teknik Analisis Data.....                                                      | 37         |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>                                | <b>39</b>  |
| A. Partitur Lagu Life Is A Highway .....                                          | 39         |
| B. Struktur lagu Life Is A Highway.....                                           | 67         |
| 1. Analisis Motif.....                                                            | 68         |
| 2. Analisis Frase .....                                                           | 69         |
| C. Keterkaitan Antara Lagu <i>Life Is A Highway</i> Dengan Film <i>Cars</i> ..... | 77         |

|                                                       |           |
|-------------------------------------------------------|-----------|
| D. Makna Tekstual Lagu <i>Life Is A Highway</i> ..... | 86        |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....               | <b>94</b> |
| A. Kesimpulan .....                                   | 94        |
| B. Saran.....                                         | 96        |
| C. Penutup.....                                       | 97        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....                           | <b>98</b> |

