

## DAFTAR ISI

|                                          |           |
|------------------------------------------|-----------|
| <b>ABSTRAK .....</b>                     | <b>i</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>               | <b>ii</b> |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                   | <b>iv</b> |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                | <b>vi</b> |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>             | <b>vi</b> |
| <b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>           | <b>1</b>  |
| A. Latar Belakang Masalah .....          | 1         |
| B. Identifikasi Masalah.....             | 5         |
| C. Batasan Masalah .....                 | 6         |
| D. Rumusan Masalah.....                  | 6         |
| E. Tujuan Penelitian .....               | 7         |
| F. Manfaat Penelitian .....              | 7         |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>       | <b>9</b>  |
| A. Landasan Teori .....                  | 9         |
| 1. Teori eksistensi .....                | 9         |
| 2. Teori Kontribusi.....                 | 11        |
| 3. Seni Pertunjukan .....                | 13        |
| 4. Manajemen Musik .....                 | 15        |
| B. Penelitian Relevan .....              | 23        |
| C. Kerangka Konseptual.....              | 24        |
| <b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>   | <b>25</b> |
| A. Pendekatan dan Jenis Penelitian ..... | 25        |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian.....      | 26        |
| C. Populasi dan Sampel.....              | 26        |
| D. Teknik Pengumpulan Data.....          | 27        |
| 1. Observasi .....                       | 27        |
| 2. Wawancara .....                       | 28        |
| 3. Dokumentasi .....                     | 29        |
| E. Teknik Analisis Data .....            | 30        |

|                                                               |           |
|---------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN.....</b>            | <b>32</b> |
| A. Eksistensi Grup Shine Music di Kota Medan.....             | 32        |
| B. Kontribusi Grup Shine Music Event-event di Kota Medan..... | 36        |
| C. Manajemen Pengelolaan Grup Shine Music di kota Medan.....  | 38        |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>                       | <b>49</b> |
| A. KESIMPULAN.....                                            | 49        |
| B. SARAN .....                                                | 50        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                                    | <b>51</b> |

