

KATA PENGANTAR

Ucapan Syukur dan Terimakasih yang setinggi - tingginya kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ Analisis Musik Pengiring Tari Piring Lenggok Si Anak Dagang di Sanggar Tri Arga Medan Ciptaan Isandar Muda, M.Sn ”. Skripsi ini bertujuan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan doa, arahan, motivasi dari berbagai pihak oleh karena itu dari kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T, M. Pd, Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Zulkifli, M. Sn, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M. Hum., Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M. Ed, Wakil Dekan, Dr. Surya Masniari Hutagalung, M. Pd Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Panji Suroso, S. Pd, M. Si, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan dan juga sebagai Dosen Penguji II
5. Dr. Nurwani, M. Hum, Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
6. Dr. Danny Ivanno Ritonga, M. Pd, Ketua Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
7. Dr. Pulumun Petrus Ginting, M. Sn, Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak membantu penulis, memberi masukan dan arahan sekaligus membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan Skripsi ini
8. Dr. Uyuni Widiastuti, S.Pd., M.Pd Dosen Pembimbing Akademik yang telah banyak membantu penulis, memberi masukan dan arahan sekaligus membimbing penulis selama perkuliahan dan juga sebagai Dosen Penguji I,
9. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah memberi ilmu, serta nasihat kepada penulis selama perkuliahan

10. Daniel S.Pd, Staf Administrasi Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan
11. Kepada seluruh narasumber yang telah memberi waktu dan ilmu dalam penulisan skripsi ini
12. Teristimewa terhadap orang tua yang terkasih Oskar Samosir dan Robetti Gurning yang selalu mendoakan, memberikan nasehat, semangat, memberi motivasi, dan kasih sayang terus selama penyusunan skripsi ini berlangsung
13. Saudara-saudari saya dari Keluarga besar A.Dumara Samosir yang selalu memberi dukungan, masukan, dan juga telah membantu penulis dalam penulisan skripsi
14. Raja Situmorang, Irfan Nainggolan, Calvin Sitompul, Incidental Sumatera, Sumatera etnik, yang sudah banyak membantu dalam perkuliahan
15. Seluruh teman-teman belajar Pendidikan Musik kelas A 2018

Begitu juga untuk setiap pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Penulis sangat menyadari jika kata sempurna masih jauh dari skripsi ini. Akhir kata penulis mengharapkan semoga skripsi ini dapat bermamfaat untuk menambah Khasana pengetahuan.

Medan, Oktober 2024

Penulis



Hermanson Samaosir

NIM : 2183142024