

## ABSTRAK

**Erwin Chanda Hutabarat, NIM. 2201142011, Pembelajaran *Taganing* di SMA Negeri 1 Adiankoting. Skripsi. Program Studi Pendidikan Musik. Jurusan Sendratasik. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan. 2024.**

Tujuan penelitian ini adalah : 1) Untuk mengetahui metode pembelajaran *taganing* di SMA Negeri 1 Adiankoting. 2) Untuk mengetahui kendala pembelajaran *taganing* di SMA Negeri 1 Adiankoting. 3) Untuk mengetahui hasil pembelajaran *taganing* di SMA Negeri 1 Adiankoting, Teori yang di gunakan dalam penelitian ini adalah teori metode pembelajaran yang mencakup ranah kognitif, afektif dan psikomotorik, teori kendala, dan teori hasil pembelajaran Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif dengan jenis deskriptif kualitatif, Teknik pengumpulan data yang digunakan untuk menjangar data adalah observasi, wawancara dan dokumentasi, Hasil penelitian menunjukkan 1) Metode pembelajaran *taganing* di SMA Negeri 1 adiankoting adalah metode ceramah, metode imitasi, metode demonstrasi dan metode *drill* 2) Kendala pembelajaran *taganing* di SMA Negeri 1 Adiankoting terletak pada kurang nya keseriusan siswa, kurang nya pengelolaan waktu, kurang nya sarana prasarana, referensi yang kurang, lingkungan sekolah kurang memadai, kemampuan siswa kurang, kurang nya guru yang mengajar,. metode pembelajaran kurang, 3) Hasil pembelajaran *taganing* di SMA Negeri 1 adiankoting adalah siswa memahami organologi, *pola* rhytm dan *pola fill in* pada *taganing* kemudian mampu memainkan *pola* rhytm dan *pola fill in* pada *taganing* dan mengaplikasikannya kedalam lagu rambadia.

**Kata kunci : Pembelajaran, Kendala, Hasil Pembelajaran, Taganing**

