

ABSTRAK

Muhammad Zainal Abidin, NIM 2193351012, “Aktivitas Manusia Silver Sebagai Inspirasi Penciptaan Street Fotografi”. Skripsi. Jurusan Seni Rupa S-1. Program Studi Pendidikan Seni Rupa. Fakultas Bahasa Dan Seni. Universitas Negeri Medan, 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk lebih mengetahui dan mendokumentasikan Aktivitas Manusia Silver di Sumatera Utara sebagai sumber inspirasi fotografi. Manusia silver ini pertama ada di Bandung pada tahun 2012, dan sekarang sudah beredar di kota-kota lain salah satunya di kota Medan. Awalnya Manusia Silver ini sebagai penggalang dana bagi orang miskin dan anak Yatim. Penelitian ini merupakan observasi langsung untuk lebih mendalami Aktivitas Manusia Silver di Kota Medan. Penelitian ini menggunakan metode eksplorasi ide, eksperimentasi, dan perwujudan karya (*finishing* karya). Deskripsi penelitian ini menunjukkan bahwa Manusia Silver ini menyediakan banyak elemen visual yang menarik dan bermakna, seperti mempragakan gerakan seperti Robot, dan jiwa yang sabar dalam menjalani aktivitasnya di jalanan dan interaksi sosial. Dalam pembuatan karya fotografi ini, penulis merinci kehidupan sehari-hari manusia silver, mulai dari sarapan pagi, mempersiapkan cat dan bahan, berangkat menuju lokasi, mencampur cat dengan minyak, mengoleskan cat ke seluruh badan, beraksi di jalanan, kegiatan manusia silver ini dari pagi sampai sore hari bahkan ada juga yang sampai malam hari. Penulis menggunakan teknik fotografi seperti ruang tajam luas, ruang tajam sempit, stop action, yang digunakan untuk memvisualisasikan setiap momen, menangkap keberagaman aktivitas dan kehidupan Manusia silver dengan kejelasan dan sentuhan estetis yang mendalam sampai menghasilkan 12 karya dari berbagai kegiatan dan sudut pandang yang menggambarkan keragaman dan kehidupan Manusia Silver. Hasil karya fotografi pada objek aktivitas Manusia Silver akan diwujudkan dalam bentuk pameran fotografi.

Kata kunci: Aktivitas Manusia Silver, Inspirasi, Foto Dokumentasi

THE
Character Building
UNIVERSITY