

ABSTRAK

TRI FUJI LESTARI. Analisis Dimensi Kreatif Anak Usia 5-6 Tahun Dalam Pelaksanaan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) Di TK Karunia Medan Johor. Skripsi. Medan: Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Medan, 2025.

Penelitian ini dilaksanakan dengan tujuan untuk mengetahui dimensi kreatif anak usia 5-6 tahun pada indikator Menghasilkan Karya dan Tindakan Yang Orisinil dalam pelaksanaan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) di TK Karunia Medan Johor. Jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah anak usia 5-6 tahun yang berjumlah 12 orang anak. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan dokumentasi dan wawancara. Teknik analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Berdasarkan hasil temuan peneliti menunjukkan bahwa: 1) dimensi kreatif anak pada indikator menghasilkan karya dan tindakan yang orisinil dengan deskriptor anak mampu menciptakan gambar sesuai dengan konteks yang dimunculkan 2 orang anak yang belum muncul dalam menciptakan gambar sesuai dengan koteknya dan 10 orang anak yang sudah muncul dalam menciptakan gambar sesuai dengan konteksnya. 2) dimensi kreatif anak pada indikator menghasilkan karya dan tindakan yang orisinil dengan deskriptor anak mampu mengapresiasi hasil karyanya sendiri menunjukkan 3 orang anak yang masih belum muncul dalam dirinya untuk mengapresiasi hasil karyanya sendiri dan 9 orang anak yang sudah muncul dalam dirinya untuk mengapresiasi hasil karyanya sendiri.

Kata Kunci : Dimensi Kreatif Anak, Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila

ABSTRACT

TRI FUJI LESTARI. Analysis of the Creative Dimensions of Children Aged 5-6 Years in Implementing the Project for Strengthening the Profile of Pancasila Students at Kindergarten Karunia Medan Johor. Skripsi. Medan Faculty of Education, Universitas Negeri Medan, 2025.

This research was carried out with the aim of determining the creative dimensions of children aged 5-6 years on the indicators: Producing Original Work and Actions in the implementation of the Project for Strengthening the Profile of Pancasila Students at Kindergarten Karunia Medan Johor. The type of research used is descriptive qualitative. The subjects in this study were 12 children aged 5-6 years. Data collection techniques in this research used documentation and interviews. The data analysis techniques used in this research are data collection, data reduction, data presentation, and drawing conclusions. Based on the results of the researchers findings, it shows that: 1) the child's creative dimension in the indicator of producing original work and actions with the descriptor of children who have not yet appeared in creating images according to the context presented by 2 children who have not yet appeared in creating images according to the context and 10 children who have appeared in creating images according to the context. 2) the creative dimension of children in the indicator of producing original work and actions with the descriptor of children being able to appreciate their own work showing 3 children who have not yet appeared in themselves to appreciate their own work and 9 children who have appeared in themselves to appreciate their own work.

Keywords : Children's Creative Dimensions, Project for Strengthening Pancasila Student Profiles

THE
Character Building
UNIVERSITY